

اسبوعيه عربيه - فارسيه - السبت - ٢٣ شعبان ١٤٢٥ - ٩ اكتوبر ٢٠٠٤ - العدد ٧ - ٨ صفحات - ١٠٠٠ ريال


ماء الحياه ٣


حياه جبران خليل جبران
فى مسرحيّه أميركيه ٣

الحداثه المنقوصه ٤

رفسنجانى:

التخلى عن حق الشعب الايرانى فى امتلاک الطاقه النوويه عار تاريخى

صفحه ٢

مصادر طبيه

استشهاد طفلين فلسطينيين بقذيفه دبابه اسرائيليه فى جباليا

صفحه ٢

القائد العام لحرس الثوره الاسلاميه اللواء صفوى

بامكان ايران ارباک المعادلات فى الشرق الاوسط

صفحه ٢

الحاجه الى عالميه الثقافه

صفحه ٢

الناطق باسم الخارجيه الروسيه

الوكاله الدوليه للطاقه الذريه لم تضع ايه قيود حول التعاون مع ايران

صفحه ٢

الصراعات القبليه الاسباب و الدوافع

صفحه ٢

لماذا لا نهتم باللغه العربيه؟

صفحه ٣

لجنه للقضاء على ظاهره الثأر

أمر الرئيس اليمنى على عبدالله صالح بتشكيل لجنه وطنيه عليا تعمل للقضاء على ظاهره الثأر التى تؤثر سلبا فى الاستثمارات الخارجيه و حركه السياحيه فى البلاد، كما تهدد الامن و السلام الاجتماعى.

اللجنه ستضم وزراء العدل و الداخليه و الاداره المحليه و الماديه و عددا من القضاه و كبار المشايخ و الشخصيات الاجتماعيه.

وكان الرئيس اليمنى نجح الاسبوع الماضى فى اقناع اعتى القبائل فى محافظه مأرب الشرقيه المليئه بالاسلحه، بالتوصل الى اتفاق لمده عامين ونصف العام تتوقف فيها عمليات الثأر.

الى متى ؟

من خلال هذا النداء وبصوت عالى نشجب و ندين و نستنكر كل عمل همجى و عشوائى يسيى الى سمعتنا و ديننا و حضارتنا، مثل عدم احترام الجار و اطلاق العشوائى للرصاص الذى يرعب المواطنين، و الصراعات و التناحرات «القبليه المتخلفه» و كل اشكال التخلف و الاعمال الغير مدنيه، و نرجوا من كل السكان فى منطقه الشكاره و المناطق الاخرى ان يقفوا الى جانبنا لنكون يداً واحده فى سبيل «ردع التخلف»، و كل الاعمال اللانسانيه و اللاسلاميه و نبذ كل الاعمال غير اللائقه حتى يرضى الله عنا جميعاً، آمنين فى مناطقنا بعون الله آمين يا رب العالمين.

(جمع من شباب حى الشكاره)

الاخ صادق حزباوى المحترم

نهنئک ونبارک لک حفل زواجک الميمون ونتمنى من صميم الفواد ان تتكلل حياتک الزوجيه بافراحا دائمه و اياما هانئه.

منتدى الضاد للادب العربى

الشباب الاماجد خلف و مهدى و امين تامولى

نتقدم اليكم باجمل التهانى و احلى التبريكات بمناسبه زواجكم الميمون و نتمنى من ان يبارک الله فى حياتكم و يرفرف طائر السعاده فوق رووسكم و الف مبروک.

ناصر جميلى، خليل حيرانى اهوازى، جمال دمنى، عيسى باوى و مكى باوى

تهنئه :

نبارک للأخ العزيز» هادى بورعبيات« زواجه الميمون و نتمنى له حياه سعيده

الموسوعه القرآنيه و اسبوعيه الحديث

بمناسبه اربعينيه المرحوم «حسن كعابى» سيعقد مجلس عزاء

من الساعه العاشره صباحاً الى الثالثه مساءً مع تناول الغداء
المكان: مدينه شوشتر - «حى علم الهدى» - مسجد الامام على بن موسى الرضا(ع)
الزمان: الخميس ٨٣/٧/٢٣ و الدعوه عامه للجميع
«من قبل اللجنه التحضيريه»

على كعابى

الحوار حين يثمر داخل الحضاره الواحده : ترقبوا فى العدد القادم رحله مفكر عربى الى ايران

عمود التهانى و التبريكات

يُنشر مجاناً عبر أسبوعيه الحديث

نداء للمثقف الاهوازى

اسبوعيه الحديث تطلب مساهمات و مشاركات كافه الأخوه و الاخوات أهل الفكر و القلم لتحويل الثقافه الشفويه الاهوازيه الى ثقافه مدونه - مكتوبه حديثه.

اسبوعيه الحديث

من اجل تعليم مفاهيم المواطنة

تقيم مديرية الشئوون الثقافية و الاجتماعيه لبلدية الأهواز و بمساعدة فرقة «الأ شراق الحديثة» لمسرح

برنامج كل جمعة مع المسرح الساعة الخامسه مساءا

العائله المزدحمه	حى قرية السيد خلف المنطقة ٢ ٨٣/٦/١٣	منتزه ياس المحليه المنطقه ٣ ٨٣/٦/٢٠	منتزه حى الاهواز المنطقه ٦ ٨٣/٦/٢٧	منتزه حى مدرس المنطقة ١ ٨٣/٧/٣	منتزه آل صافى المحليه المنطقه ٧ ٨٣/٧/١٠
العرس الحزين	منتزه فدک المنطقه ٢ ٨٣/٧/١٧	مكتبه شهداء الزركان المنطقه ٣ ٨٣/٧/٢٢	الناحيه الثالثه لخدمات البلديه المنطقه ٦ ٨٣/٨/١	الناحيه الثالثه لخدمات البلديه المنطقه ١ ٨٣/٨/٨	منتزه كوهساران المحليه المنطقه ٧ ٨٣/٨/١٥
الطفل المطيع	حى قريه السيد خلف المنطقه ٢ ٨٣/٨/٢٢	مسجد الامام محمد الباقر (ع) حى الزويه المنطقه ٣ ٨٣/٨/٢٩	مسجد الهادى نهايه شيخ بهاء المنطقه ٦ ٨٣/٩/٦	مسجد الغدير حى مشعلى المنطقه ١ ٨٣/٩/١٣	منتزه السخيريه المنطقه ٧ ٨٣/٩/٢٠
الحى الجميل	منتزه فجر المنطقه ٣ ٨٣/٩/٢٧	منتزه ايثار المحليه المنطقه ٨ ٨٣/١٠/٤			
يا حافر البير	منتزه القورى المنطقه ٣ ٨٣/١٠/١١	حى طاهر المنطقه ٨ ٨٣/١٠/١٨	القاعه الثقافيه المنطقه ٥ ٨٣/٧/٢٣		
البياع المتجول	منتزه سعدى المنطقه ٤ ٨٣/١٠/٢٥	مسجد الامام على (ع) حى نبوت المنطقه ٨ ٨٣/١١/٢			

عنوان المسرحيه	الكاتب	المخرج	نوع المسرحيه	موضوعها
البيت المزدحم	السيد كاظم القريشى	محمد المنصورى	تعرض فى الشارع	تحديد النسل
العرس الحزين	هادى الناصرى	محمد المنصورى	تعرض فى الشارع	نقد ظاهره اطلاق الرصاص فى الاحتفالات
الطفل المطيع	عبدالنبى السبهانى	محمد حسن عبيات	تعرض فى الشارع	ثقافة استعمال أكياس النفايات
الحى الجميل	رمضان الناصرى	السيد كاظم القريشى	تعرض فى الشارع	الحفاظ على الساحات الخضراء
يا حافر البير	محمد حسن عبيات	محمد المنصورى	تعرض فى الشارع	نقد ظاهره الادمان على المخدرات
البائع	عبدالنبى السبهانى	عبدالنبى السبهانى	تعرض فى الشارع	التلوث الصوتى

العلاقات العامة و الشوون الدولية لبلدية الاهواز

اخبار خارجيه

نائب وزير الخارجيه الروسى
التعاون النووى بين ايران وروسيا خاضع للتعهدات الدوليه

اكد نائبوزير الخارجيه الروسى ان روسيا وايران ملتزمتان بالتعهدات الدوليه بشكل دقيق وسوف يواصلان تعاونهما النووى.

وافادت وكاله مهر للانباء نقلا عن وكاله اينتر فاكس الروسيه ان نائب وزير خارجيه روسيا الكساندر الكسيف قال فى مؤتمر صحفى فى موسكو اليوم : اننا فى حاله تعاون وسوف نواصل التعاون مع ايران فى مجال استخدام الطاقه النوويه للاغراض السلميه.

واضاف : لا توجد اهميه للضغوط الخارجيه ولكن الامر الهام هو ان يكون تعاوننا مع ايران فى اطار الالتزام بالتعهدات المشروعه.

واوضح الكسيف ان روسيا اعلنت مرارا ان ستعزز تعاونها مع ايران فى اطار القوانين المعترف بها

مصادر طبيه
استشهاد طفلين فلسطينيين بقذيفه دبابه اسرائيليه فى جباليا

اعلنت مصادر طبيه فلسطينيه ان طفلين فلسطينيين استشهدا صباح اليوم الخميس بقذائف دبابات اسرائيليه فى جباليا شمال قطاع غزه.

وقالت هذه المصادر ان الطفلين اللذين لم تعرف هويتيهما على الفور اصيبا بقذيفه دبابه اسرائيليه مزقتهما حسبما نقلته هكاله مهر للانباء عن وكاله الصحافه الفرنسيه.

وباستشهاد الطفلين يرتفع الى تسعين عدد الفلسطينيين الذين استشهدوا خلال العدوان الاسرائيلى فى شمال قطاع غزه فى ٢٨ سبتمبر والتى يقول انها تهدف الى وقف اطلاق الصواريخ على الاراضى الاسرائيليه.

كما يرتفع الى عدد الشهداء منذ اندلاع الانتفاضه فى نهايه سبتمبر ٢٠٠٠ الى ٣٤٢٥ فلسطينيا.

الناطق باسم الخارجيه الروسيه
الوكاله الدوليه للطاقه الذريه لم تضع ايه قيود حول التعاون مع ايران

اعلن الناطق باسم وزاره الخارجيه الروسيه ان الوكاله الدوليه للطاقه الذريه لم تضع ايه قيود حول التعاون مع ايران ,ومن هذا المنطلق فان التعاون النووى بين ايران وروسيا قائم على اساس معاهده ان بى تى.

وافادت وكاله مهر للانباء ان الناطق باسم الخارجيه الروسيه الكساندر ياكفنكو قال فى مؤتمر صحفى لوكاله انباء ريا نوفوستى : ان الوكاله الدوليه للطاقه الذريه لم تضع ايه قيود بشأن التعاون مع ايران ولا يوجد اى سبب لانهاء التعاون بين روسيا وايران.

واشار الى ان روسيا تتشاور مع الوكاله الدوليه للطاقه الذريه بشأن التعاون مع ايران مضيفا : اذا كانت الوكاله لا ترحب بمثل هذا التعاون او تحظره فعندها سون لن تتعاون روسيا مع ايه دوله.

واكد الناطق باسم الخارجيه الروسيه انه فى اطار الماده الرابعه من معاهده حظر الانتشار النووى فان جميع الدول النوويه عليها ان تساعد الدول الاخرى فى تطوير نشاطاتها النوويه السلميه , وعلى هذا الاساس فان روسيا تطبق الماده الرابعه من معاهده ان بى تى.

واشار ياكفنكو الى ان روسيا تدرس مخاوف عدد من الدول حول التعاون الايرانى الروسى وفى هذا المجال اتفقنا مع الجانب الايرانى على اعاده الوقود النووى المستنفد الى روسيا, وهذا عامل مهم فى تعاوننا مع ايران فى مجال بناء محطه بوشهر.

حركه طالبان تتبنى محاوله اغتيال المرشح لنيابه الرئاسه مع كرزاى

اعلن متحدث باسم حركه طالبان مسؤوليه الحركه عن الهجوم على مرشح الرئيس الافغانى حميد كرزاى لمنصب النائب الاول للرئيس احمد ضيا مسعود الذى ادى الى مقتل شخصين الاربعاء فى شمال افغانستان.

ونقلت وكاله مهر للانباء عن وكاله الصحافه الفرنسيه ان المتحدث عبد اللطيف حكيمى قال فى اتصال هاتفى "اننا نتبنى مسؤوليه الهجوم على احمد ضيا مسعود الاربعاء فى ولايه بدخشان".

وانفجرت عبوه ناسفه ظهر الاربعاء لدى مرور موكب احمد ضيا مسعود شقيق زعيم الحرب الراحل احمد شاه مسعود فى مدينه فيض آباد حيث تجمع عشرات السكان للترحيب بالمرشح على لائحه كرزاى.

وقال متحدث باسم وزير الداخليه لطف الله مشعل ان العبوه انفجرت قرب السياره التى كانت تسير وراء سياره مسعود مما ادى الى مقتل شخصين.

وقال الناطق باسم طالبان "كما سبق ان قلنا فى الماضى ان المرشحين الى الانتخابات الرئاسية هم هدفنا الرئيسى ثم المرشحين الى نيابة الرئاسة وكل الاشخاص الذين يدعمونهم".

ولا يعتبر شمال البلاد منطقه نفوذ لعناصر طالبان الذين ينشطون خصوصا فى جنوب وجنوب شرق البلاد

الصراعات القبليه الاسباب و الدوافع

عمار تاسانی



شهدت مدينه الاهواز فى الاسابيع الماضيه ، سلسله من (الصراعات القبليه) راح ضحيتها جمع من المواطنين كما تسبب فى انعدام الامن و الاخلال فى الحياه العامه فى (قضاء ملاثانى) ، و غيرها من الاحياء الواقعه شمال الأهواز.

مثل هذه الاحداث ، لم تكن الاولى من نوعها وقد حدثت فى الماضى مثيلاً لها و فى مختلف مدن و قرى محافظه خوزستان. لكن هذه المره هى الاولى التى ينتفض فيها « المثقف » و يبادر بنشر بيانات و رسائل استنكار.

و هذه الصراعات من المؤكد لن تكون الاخيره اذا لم يتم دراسه جذور هذه الظاهره بصوره شامله و تحديد دور اى عامل فى نشوبها و امتدادها الى اكثر من شخص و عائله و هذا ما نحن بصدده الآن ، الاشتباك و الصراع هو امر موجود فى « الثقافه القبليه » حيث ان القبائل ليست سوى مجموعات صغيره تبنى حياتها على الغزو و الحرب و المنافسه فى غياب الدوله و اذا كانت هناك دوله ، تحاول القبائل ان تكون قوتها موازيه للحكومه و كلما ضعفت زادت القبائل من قوتها و جبروتها ؛ مع تطور التقنيه خاصه السلاح الثقيل اخذت قوه القبائل على قتال الدوله تتراجع ، تراجعاً سافراً لصالح الحكومه و فى النصف الثانى من القرن العشرين ، جميع القبائل اصبحت خاضعه لدوله.

و فى الحقيقه ان الاستعداد للقتال هو امر طبيعى ، بالنسبه للقبائل طالما هى تعيش فى الصحراء و تعانى غياب الحكومه و الفرد ايضاً ، مضطر للجوء الى قبيله تحميه لكى لا يكون عرضه للنهب و الغزو و يستطيع الدفاع عن نفسه و ماله و هذا ما دفع بعض الافراد الذين هم غير عرب الى الانتماء الى القبائل العربيه فى خوزستان الصراع و حمل السلاح عند الشخص الذى يعيش فى القبيله امر لابد منه ، فى الماضى السحيق.

و اما الحكومات تضم قبائل و عشائر بين سكانها لجئت الى اسلوب العنف والتثقيف و لهذا نراها تاره تلجى الى جمع السلاح و تاره اخرى الى تشكيل دور تعليم للشباب و بهدف التمهيد الى دخول افراد القبائل المدينه و التخلى عن تقاليدهم الباليه.

فى خوزستان ، لم يتحقق هذا الامر و الحكومه نفسها فى زمن « البهلوى » كانت تدعم « القبليه » عبر تفويض سلطه محليه لرؤساء العشائر و الشيوخ و جعلهم حلقه وصل بين المواطن العربى و السلطه كما ان « حكومه محمد رضا بهلوى » لم تحاول اعمار القرى عبر مد الطرق و تأسيس المدارس و دور التثقيف و بدلاً من ذلك اهتمت بتدشين و انشاء المصانع العملاقه كالتى تتعلق بصناعه النفط و الفولاذ فى محافظه خوزستان و هذا الامر شجع القرويين على الهجره الى المدن و ولدت هذه الحاله احياء (شعبيه قبليه) فى ضواحى المدن و خاصه الاهواز.

بعد انتصار الثوره الاسلاميه ، انقلبت هذه الامور راساً على عقب نحو الافضل كما ان حدثت احداث آخر تركت اثراً على المجتمع الاهوازى كالحرب المفروضه التى تسببت فى نزوح عظيم لسكان مناطق القرى الحدوديه نحو المدن الاخرى لذلك تقلص عدد القرى التى يسكنها ابناء لقبليه واحده و بدلاً من ذلك نمت و اتسعت الاحياء القبليه فى قلب المدينه دون حصول اى تغيير على مستوى السلوك و التقاليد.

بعد هذا الشرح الوجيز للحياه الاجتماعيه فى الاهواز ، نسعى الى تقديم بعض الحلول من الممكن ان تكون نافعه للقضاء على القبليه و ما ينجم عنها من مأسى و احداث مؤلمه كالتى شهدنا فى الاونه الاخيره ، فى الحقيقه ان القضاء على الصراعات و الحروب القبليه ، يتطلب اولاً ، تغيير رؤيه الفرد تجاه الحياه و ثقافته القبليه و ترسيخ المدنيه و العمل على جعل تلك القيم امور سلبيه مثلاً متى ما نبذ الجميع الصراع و اللجوء الى الحل العنيف ، يصبح ايضاً الفرد الذى يتخذ مثل هذه الاساليب منبوذ و مطرود لا يعير له احد اى اهميه و هذا يدفعه الى تغيير سلوكه و التمسك (بالمدنيه) بدلاً من « القبليه » و الى جانب هذا يجب ان يكون القانون صريح و حاسم مع الاحداث القبليه و الاشخاص الذين يرتكبون اعمال تتعلق بالقبليه.

النتيجه:

لاشك ان اى عمل تقوم به الحكومه دون مساعده و دعم الشعب سوف تكون نتيجته الفشل و عدم تحقيق اهدافه المرجوه العكس صادق ايضاً و اذا لم تدعم الحكومه جهود الشعب و خاصه مثقفيه ، لا يستطيع المثقف لعب اى دور فى بناء المجتمع و تضافر جهود المثقف و الحكومه فقط ، هو الحل الذى يمكنه علاج المشاكل الاجتماعيه كالقبليه حيث يكون المثقف حلقه الوصل بين الحكومه و الشعب و بأمكانه ان يرشد الجانبين عبر خبرته و معلوماته و دراساته التى قام بها فى مجتمعه.

تحليل سياسى بمناسبه ذكرى تاسيس وزاره الامن

ترسيخ الامن الشامل فى ايران

قبل اكثر من عقدين وحينما كانت الجمهوريه الاسلاميه الايرانيه تتعرض من كل جانب الى اعتداءات مسلحه من قبل العصابات الارهابيه , رأى كبار المسؤولين الايرانيين انه من الضرورى تاسيس جهاز قانونى لمواجهه التحديات الامنيه.

وقد عبر عدد من الرعيل الاول للثوره الذين ذاقوا مراره التعذيب على ايدى الاجهزه الجهنميه لنظام الشاه عن شكوكهم ازاء تاسيس مثل هذا الجهاز.

واخيرا صادق مجلس الشورى الاسلامى على مشروع قرار النظام الداخلى لمهام وزاره الامن بالجمهوريه الاسلاميه الايرانيه يتضمن التصدى للمؤامرات التى يحيكها الاعداء , وضمان الامن الوطنى , وايجاد الارضيه الامنيه الملاءمه للتنميه الشامله.

ومع تاسيس وزاره الامن وعضويه اعداده كبيره من الشباب المضحى والمتحمس فى هذا المؤسسه الشعبيه فان الامن الوطنى فى ايران اتخذ شكلا جديدا.

وقبل ذلک كانت مواجهه الزمر المعاديه للثوره تتم بشكل مبادرات فرديه وغير منظمه ولم تكن هناك ايه استراتيجيه محدده بهذا الخصوص.

وبالرغم من قله الخبره فان القوى الوفيه للثوره استطاعت الى حد ما تقليل حجم العمليات الواسعه للجماعات الارهابيه ولكن الجمهوريه الاسلاميه الايرانيه دفعت ثمنا باهضا لذلك حيث استشهد انبل ابناء الثوره اثناء العمليات الارهابيه لزمره المنافقين.

ومع تاسيس وزاره الامن وصياغه استراتيجيه الامن الشامل تهيئت تدريجيا الاجواء المناسبه للجهود الوطنيه واعداد مشاريع التنميه العمرانيه والصناعيه.

وكانت هناك مخاوف آنذاك من ان يؤدى تاسيس هذا الجهاز الفتى مع مرور الزمن الى ايجاد تغييرات اساسيه ويتحرك باتجاه استخدام الوسائل التقليديه لارساء الامن فى المجتمع ولكن هذا الجهاز اثبت عدم صحه هذا الرأى خلال العقدين الماضيين.

ان وزاره الامن وخلافا لمفهوم الاجهزه الامنيه فى مختلف دول العالم قد وفرت مع مرور الوقت اجواء امنيه مقبوله للمواطنين الايرانيين , وبرهنت على انه بالامكان ضمان الامن الوطنى دون اللجوء الى العنف.

فالكوادر الشابه فى وزاره الامن من خلال امتلاكها العلوم العصريه ومعرفتها بالعلوم النفسيه وفهمها العميق لمتطلبات المجتمع تتحرک باتجاه رسم مفهوم جديد وموضوع غير مسبوق عن اداء الاجهزه الامنيه فى افكار الشعب الايرانى وشعوب العالم الثالث.

وبالمقابل فان الشعب الايرانى كذلك اخذ بالتعامل الايجابى والمتبادل مع هذا التوجه وتزويده بالمعلومات بعد شعوره بالاطمئنان من سلامه هذا الجهاز.

وفى الوقت الراهن عندما يتم تقييم الاجهزه الامنيه فى العالم الثالث وحتى فى الدول المتقدمه نكتشف ان اداتها قائم على استخدام الوسائل الفظه والعنيفه لضمان الامن الوطنى.

ففى العديد من دول العالم الثالث اصبح مفهوم الامن الوطنى متقارن مع العنف والقمع والتصفيه الجسديه للمعارضين حتى مع قوى المعارضه السلميه, ولكن فى ايران فقد تم نبذ هذه الاساليب بشكل تام وحلت محلها مفاهيم انسانيه ومبدئيه.

واستطاعت وزاره الامن فى الوقت الحاضر وبالرغم من بعض الدسائس الداخليه والخارجيه ان تحتل مكانه مرموقه على الصعيد الوطنى , وان تحافظ على موقعها بعيداعن التيارات الفئويه , وان تضع خبراتها وامكانياتها فى خدمه الاهداف المقدسه للجمهوريه الاسلاميه.

ومن هذا المنطلق فان غالبيه الشعب ايرانى لاتعتبر وزاره الامن جهازا امنيا بحتا بل تعده مركزا للنظر فى المظالم والدفاع عن الحقوق الوطنيه للمواطنين ,وربما لا يوجد مثل هذا المفهوم الوطنى فى اى بلد آخر.

لقد استطاعت وزاره الامن التى مضى على تاسيسها عشرون عاما ان تتحول الى انموذج مناسب للاجهزه الامنيه فى الدول الاسلاميه , لانها على مدى عمرها وبغض النظر عن بعض الممارسات الانفعاليه والفرديه التى تحدث عاده فى اى مؤسسه , لم تنتهک مطلقا القوانين ولم تخضع لتاثير الضغوط الحزبيه ولن تكون كذلك فى المستقبل ايضا.

وكاله مهر للانباء

اخبار داخليه

القائد العام لحرس الثوره الاسلاميه اللواء صفوى
بامكان ايران ارباک المعادلات فى الشرق الاوسط

اكد القائد العام لحرس الثوره الاسلاميه انه بالرغم من مطالب الاعداء فان لدى ايران القدره على ارباک المعادلات فى الشرق الاوسط.

وافادت وكاله مهر للانباء ان اللواء رحيم صفوى الذى كان يتحدث فى الملتقى الثالث لوحده تعبئه المهندسين الذى اقيم فى مؤسسه الامام الخمينى "رض" بمدينه قم المقدسه اوضح انه ايران تعتبر قوه اقليميه سواء رغب الاعداء ام لم يرغبوا , مضيفا : ان بامكان ايران ارباک المعادلات فى منطقه الشرق الاوسط.

واكد ان الاعداء ليس باستطاعتهم اقصاء ايران عن ساحه المعادلات العالميه وقال : ان على الامريكيين والغربيين ان يعترفوا بقدره ايران النوويه , وقال : ان الامريكان يريدون التسلط على القوقاز وآسيا الوسطى عن طريق الشرق الاوسط لانهم يخشون من الاتحاد الاوروبى وروسيا والقدره المتناميه للصين.

واشار الى ان اهم المشكلات التى تعانى منها البلاد هى عدم التوازن السكانى والاقتصادى والسياسى مضيفا : اذا لم تتمكن الجمهوريه الاسلاميه من حل المشكلات المعيشيه والبطاله ومشاكل الشباب فانها ستواجه مشكلات عديده.

وانتقد القائد العام لحرس الثوره الاسلاميه اولئک الذين يعطون صوره قاتمه عن اداء الحكومه وقال : ان جميع المسؤولين يركبون زورقا باسم الجمهوريه الاسلاميه فاذا ثقب هذا الزورق فان الجميع سيغرق.

واشار اللواء صفوى الى ان الحكومه لم تساهم فى التعبئه التنمويه وقال : للاسف فان بعض الافراد فى الحكومه الذين لديهم فكر سياسى خاص يحولون دون تقديم الخدمات الى الشعب عن طريق التعبئه التنمويه بالرغم من تاكيد قائد الثوره الاسلاميه على هذه القضيه.

واعتبر ان توفير الامن والرفاهيه للشعب من اهم واجبات الحكومه وقال : فى الحقيقه ان من المشين جدا للنظام ان يكون البعض متخمه بطونهم فى حين ان البعض الآخر يتضور

خلال لقائه طلاب حوزه قم
رفسنجانى : التخلى عن حق الشعب الايرانى فى امتلاک الطاقه النوويه عار تاريخى

اعتبر رئيس مجمع تشخيص مصلحه النظام آيه الله هاشمى رفسنجانى ان استخدام الطاقه النوويه حق للشعب الايرانى.

وافادت وكاله مهر للانباء ان آيه الله رفسنجانى قال خلال اجابته على اسئله طلاب حوزه قم فى مدرسه الفيضيه على هامش الملتقى العشرين لمبلغى الحوزه العلميه : اذا تنازلنا عن حق الشعب الايرانى فقد جلبنا عارا تاريخيا لانفسنا بحيث لايمكن ازاله وصمه العار هذه فى اى وقت من الاوقات.

واضاف رئيس مجمع تشخيص مصلحه النظام : ان قوى مثل امريكا واوروبا لا تريدان ان تمتلک ايران العلوم والتكنولجيا النوويه بصوره مستقله , ولكننا عازمو العقد على الحفاظ على هذه التكنولوجيا باى ثمن كان ولسنا مستعدين للتراجع.

وحول احتمال مشاركته فى الانتخابات المقبله لرئاسه الجمهوريه اوضح رفسنجانى انه يرجح ان يكون هناک شخص آخر , مضيفا انه ابلغ قائد الثوره الاسلاميه بان لايطلب منه الترشيح لكى يكون المناخ الانتخابى مفتوحا وان يتقدم شخص آخر للترشيح للانتخابات.

وحول تاثير الاوضاع الحاليه فى العراق وافغانستان على ايران قال رفسنجانى : ان قضيتى العراق وافغانستان قد انتهت لحد الآن لصالح ايران.

واضاف رئيس مجمع تشخيص مصلحه النظام : ان صدام والمنافقين وطالبان الذين كانوا اعداء ايران قد فقدوا القدره حاليا وان الشعبين العراقى والافغانى هما فى طور التحرر وانا واثق من ان امريكا لا تستطع ان تجعل هذين الشعبين يرزحان تحت سيطرتها.

تعريف مصطلحات

الامبرياليهImperialism(١)

١- الامبرياليه فى معناها العام هى السلطه السياسيه و استمرار الاستعمار فى غالب الاقتصاد و تضغيف الشعوب الضعيفه ، و نهب ثرواتها وهى الرحله الاخيره فى تطور الرأسماليه حيث تشكل سيطره الاحتكارات التجمعات الرسماليه الضخمه سمتها المميزه والامبرياليه تحتكر الانتاج و تعريف أهم السلع ، مما يتيح لها تعزيز استغلال العاملين اولاً و افلاس المؤسسات الصغيره ثانياً و هى تحاول ان تسيطر على كل المنابع والمناجم المواد الاوليه لكى تشترى المواد الاوليه باسعار متدنيه ، و بيعها بأسعار عاليه و لا تترک شيئاً حتى تفعله لكى تتحكم بالعالم و مصير الشعوب كلها.

الامه و الشعب (٢)

١ - الشعب : جماعه انسانيه كبيره ترجع الى اب واحد و تتكلم لغه واحده و تخضع الى نظام اجتماعى واحد. (معجمٌ الوسيط الجزء الاول).

الشعب : الشعب هو جماعه من الناس لغتهم وآدابهم و ثقافتهم واحده (يوسف هيكل -نحو الوحده العربيه).

٢-الامه(Nation) : جماعه من الناس اكثرهم من أصل واحد و تجمعهم صفات موروثه ، و مصالح و أمانى واحده ، أو جمعهم أمرواحده ، من دين أو مكان او زمان . و الامه الاسلاميه تعنى من صرف برساله النبى (ص) و آمن بها منذ البعثه الى يوم القيامه . والصفه المشتركه بينهم هى الايمان بالله . ورسله و كتبه واليوم الاخر و ملائكته و ايضاً القبله الواحده وهى الكعبه.

الامه : فالشعب غير الأمه فهو تكونه اللغه و ثقافتها و اذا انضمت الى هذين العاملين عوامل التراث التاريخى ، والمصالح المشتركه والرغبه فى تشكيل وحده سياسيه تكونت من الشعب أمه وثيقه العرى (يوسف هيكل -نحو الوحده العربيه).

اعداد : حميد سلطان

ماءِ الحياه

قصه قصيره : الجزء الاول

ثرثره العجوز ارهقت اعصابى ؛ تسير بنا الحياه بهدوء و راحه نسبيه ،فى ملكيتنا فيلا مساحتها الف متر فى ضاحيه المدينه تضم مسبحاً ايضاً . و طائره خاصه تمكننا من السفر الى مزرعتنا الخاصه فى شمال ايران او الى ضفاف مدينه الاسكندريه للنزهه و الاصطياف كلما شعرنا بالملل و الاعياء خاصه و أن المطار يقع فى القرب منا.

ثرثره العجوز ارهقت اعصابى اذات مره قالت لى : اكتشف عقار فى الولايات المتحده الاميركيه يمنح الانسان حياه خالده ، هل بأمكانك . اصطحابى الى هناك لعلى احظى بحياه خالده. وهكذا تهرع الى كلما علمت بخبراً أو احدا حدثها حوله.

يا أمى لم تظهر النتائج الحاسمه بعد و مثل هذه الاخبار كثيراً ما تنقل لكهنا لا زالت فى مرحله الاختبار. الا ان هذه الاجوبه لا تقنعها و اصبحت مزعجه بالنسبه لى . الويل ثم الويل اذا مانعى اليها نباء وفاه احد ؛ تثير ضجه كبيره فى البيت و خلافاً لمثيلاتها فى العمر ، لا تحبذ المشاركه فى مجلس الفاتحه. ولديها ادلتها الخاصه فى هذا الشأن : الاول أنها تكره الموت ثانياً: لا تحب اقامه مجالس العزاء فى منتصف الليل و حسب اعتقادها أن اقامتها فى مثل هذا الوقت يخالف اعراف و تقاليد الماضى.

تعيش العجوز فى افخم و افخر منام فى المدينه و انسان الى يودى لها جميع اعمالها، من طهو و غسل الملابس ، دون أن تلمس شيئاً كما انه يقراء لها الكتب و يعزف الموسيقى و يرقص احياناً و يعمل عوضاً عن عشره خدم و لا يحتاج الى راتب شهرى أو اى أجر سوى بطاريه لتخزين اشعه الشمس تشحن سنوياً مره واحده .

قبل ايام توفى ابن خالتى و كان والده كاتباً ذائع الصيت . و طلبت من العجوز المشاركه فى مجلس فاتحته ، الذى اقيم الساعه الواحده بعد منتصف الليل ، و أن تذهب الى بيت اهل المرحوم احتراماً ومواساه لهم لكنها ابت ان تفعل ذلک و عند الحاحى عليها للذهاب صرخت قائله : ارجوک ... لا تلح على ، لن تطى قدماى مثل هذه المجالس . حاولت تهدءتها بالحديث عن آخر المستجدات العلميه التى توصّل اليها البشر لعلاج الامراض المستعصيه التى يقلق الانسان وجودها لكن حديثى لم يجد نفعاً و ردت على قائله : الحديث عن الوقايه من الايدز و السرطان و ان هذا القرن ، سيشهد تطوراً و رخاءاً هائلاً، لا يعالج خوفى وهلعى من الموت ؛ و من أن يفاجئنى ملک الموت فى الفراش أو عند تجوالى فى حديقه المنزل.

ثرثره العجوز دمرت اعصابى . لماذا لا اقتلع قابس الهاتف من مكانه حتى لا يعكر صفوى رنين جرسه الذى يليه ظهور صورتها على صفحته . لا ، لا يمكن ان افعل هذا و اشعر بأنى مدين لها فى كل جزء من حياتى و لولا رأفتها و حنانها لأصبح اليوم مصيرى مجهولاً . بعد فقدى ابوى فى عز شبابهما اثر حادث تحطم طائره ، هى التى تقبلت رعايتى و تكفلتنى و منحتنى كل شى . صباح ذات يوم ، قبل مغادرتى البيت تجاه مكان عملى ، سألتها عن حالها فكررت كلامها المعتاد عن الموت.

قلت لها : هذا الكلام ، من هواجس الشيخوخه و عليک باللعب والتسليه بأشياء اخرى و اذا لم ينفعک هذا بشى فانا تحت امرک انفذ ما تطلبين.

- التأكد من عدم وجود الموت سوف يباغتنى ؛ هو املى الوحيد فى الحياه

- طلبک هذا خارج عن استطاعتى . لقد فكّرت بالامر ملياً. فالأطباء فى الدول المتقدمه ، كأنهم يخفون حقنه الوقايه من الموت و ليسوا واثقين عند قولهم كلمه « نعم » و هذا ما يجعلنى اشكک فى كلامهم و قدرتهم على علاج الموت.

لا اعلم كيف ابداء و أصبت بالشک و الاحجام. الحوادث لن تخبر احداً و العجوز قد اطلعت عبر وسائل الاعلام ، عن الاكتشاف الذى توصل اليه العلماء.

كما انها اخبرت عن وجود علاج للموت فى جبال الاطلسى المغربيه أو فى غابات الهند ، بطريقه الترميل و الرياضه النفسيه . وان اصحاب هذه الطريقه تمكنوا من اكتشاف اسرار الموت الغامضه . علىّ ان اصمم ماذا سأفعل لأجد حلاً لهذه المشكله و قبل السفر الى القمر يجب ان اجوب صحراء افريقيه و غابات اندونيسيا و قرى آلاسكا النائيه و مصر و نيويورک و برلين تنفيذاً لوعدى الذى قطعته معها بقولى أنه لابد من أن هناک عالم من وراء عالمنا المادى هذا من الممكن علاج الموت فيه.

و اعتقد اذا لم يستطع احد علاج الموت على الكره الارضيه ، لأبد من ان يوجد فى القمر أو المريخ أو باقى الكواكب السماويه من يقدر على هذا الامر .

اخيراً ، قررت أن ابيع كل ما املک فى مزاد و اصطحبها الى حيث تريد.

لا يوجد فى عائلتى من يهمنى امره . لقد ذهب اولادى بعد بلوغهم سن الثامنه عشره كل الى شأنه و اما زوجتى التى لا زالت حيه ترزق فأنها مثل أحد اجدادها الهنود الذى ورثت منه معتقد تناسخ الارواح تحب العوده الى الحياه بعد موتها على هيئه طاووس مثلما روى لها الهنود و ترغب بالموت المبكر اصلاً ، ولا تريد الخوض بموضوع علاج الموت بتاتاً . بعد مضى عده قرون على (اكتمال) الحضاره الانسانيه ، لا زال الصدق و حتى القليل منه منعدماً تماماً فيما يخص المستجدات العلميه فى الجمهوريه العالميه ، لانها لم تشرع قوانين او تصدر او اومر ، الى الدول الخاضعه تحت سيطرتها ، لعدم اخفاء آخر المستجدات العلميه و كتمانها من قبل فئه قليله على الآخرين و لو انها قامت بذلک ، لكنا قد علمنا اليوم حقيقه ماء الحياه و سافرنا الى القمر و هل انه مُجدٍ حقيقه أم لا ؟

كاتب القصه: يوسف عزيزى
الترجمه عمار تاسائى

لماذا لا نهتم باللغه العربيه؟

بسم الله الرحمن الرحيم
و صلى الله على خيرته من خلقه محمد و اله الطاهرين

لقد طلب منى المشاركه فى كثير من المجلات الاسبوعيه و الشهريه و الفصليه و اخيراً وقفت على هذه الجريده الفاضله لمسئوليها الفضلاء فكتبت فى تقريضها هذين البيتين و هذه المقاله، فقلت مادحاً و مقرضاً:

ان هذا الحديث خير صحافه
ينشر العلم و الهدى و الثقافه
هو حقل للدوح فيه ثمار
يتدلى لمن اراد الثقافه

فى بلاد ايران المسلمه شعوب كثيره و لكل شعب فيها لغته و تقاليده الخاصه غير أن اللغه الرسميه هى اللغه الفارسيه التى يجب ان يخضع لها كل مواطن ايرانى لأن دخوله المدرسه مفروضه عليه فى البدايه لا يمكن ان يتخلف عنها و لانه احد المواطنين الذين يعيشون مع الشعب الفارسى و يسيرون فى سائر البلاد لكثير من اسباب الأختلاط و مزاوله الاعمال الماديه و المعنويه.

غير ان الشعوب المتواجده فى بلاد ايران يتفاوتون فى اللهجات فمن عربى الى فارسى الى تركى الى كردى الى بلوشى الى غيرهم من العناصر المكونه للشعب الايرانى و من حسن الحظ ان تتداخل اللغه الفارسيه فى اللغه العربيه فلا تكاد تجد جمله من الكلمات الفارسيه خاليه من الكلمات العربيه و من هنا فقد سهل على الاخوه من العلماء و الكتاب و الخطباء و اهل المطالعه ان يفهموا لغه الكتاب العزيز و لغه نهج البلاغه و السجاديه و مفاتيح الجنان و سائر كتب الدعوات و المقالات و القصائد الى غيرها من ابواب الثقافه فاستقبل الكل من المواطنين باندماج اللغه الفارسيه فى اللغه العربيه و هذا الايمان قد تعدى الف تجربه و تجربه و اذعن لذا الجميع و فى كل صفوف المدارس الحكوميه من الابتدائيه الى ما فوق الكليه دروس فى القواعد العربيه و اللغه و المنطق و المعانى و البيان و الفلسفه و هذه الدورس مفروضه ايضاً باللغه العربيه اكثر منها بالفارسيه فمن اتقنها حصل على درجه عاليه و مكانه مرموقه و بضاعه لا تُقدَّر بثمن . اخى المواطن الايرانى العربى ان من الحق المفروغ عنه ان يتقن كل منا اللغه الفارسيه اداءً لواجبنا من جهه و ترددنا باخواننا الفارسيين من اهل بلدنا تسهيلاً لمعاشرتنا و تصرفاتنا و معاملاتنا معهم و اختلاطنا بهم و ترددنا فى كل البلاد سواء للمهن الحكوميه او دخول الجنديه او الوظايف فى شتى الدواير الايرانيه فى عرض البلاد و طولها و اذا وفق الانسان فوق هذا كله ان يتقن احدى اللغات الاجنبيه غير الاسلاميه فهو ايضاً فضيله و موهبه الهيه و كماليه تدل على الذكاء و حسن الحظ و لذا قالوا ان كل لسان انسان.

اما ما اريد ان أكد عليه فى هذه الكلمه و انبه عليه اكثر الغافلين او الذين يتغافلون عن اهم و اجبهم هو المحاوره العربيه بالنسبه لنا نحن العرب لأبد ان تكون بلغتنا لغه الضاد و لغه القران و لغه اهل الجنه و اللغه التى ما فوقها لغه فى الكمال لانها لغه افضل الكتب السماويه و لغه اشرف خلق الله من الاولين و الاخرين و لغه الحديث و الاثار التاريخيه و الوقائع و العادات و الرسوم العربيه بل هى لغه مليئه بالحكمه و الموعظه الحسنه و هى المصدر لكل لغات العالمِ تعطِى و لا تعطَى و تغنى و لا يستغنى عنها و تنشر العلم و الادب ينبغى لنا ان لا نترک هذه الثروه و نتكلم الفارسيه حتى مع بعضنا البعض و حتى مع عيالنا و اقربائنا و زملائنا. و علينا المواظبه عليها و الاحتفاظ بها و ان لا تخلط معها الكلمات الفارسيه يجب ان لا نتخلى عن اداء واجبنا تجاه احياء لغتنا و اشاعتها فى جميع مجتمعاتنا حتى ننطلق منها الى المعارف الاخرى من تلاوه ايات الله و اقوال اهل البيت الطاهر و سائر انواع الادب و الثقافه

اننى متذمر جداً و اى احد لايتذمر من تركنا لغتنا ! و هجرنا اياها حتى وكأننا لا نعرف شيئاً من قرائه الجرايد و المجلات البسيطه التى خدمتنا بها اهلها كهذه جريده الحديث و امثالها مهما اهتم اصحابها ينشر الوعى و الادب حتى ننال بالاقبال عليها و ترويجها و الدعايه لها السعاده و الفضيله فالله الله فى لغتنا و السلام على الواعين من اهل العقل و الدين و رحمه الله و بركاته.

الشيخ صالح الطرفي

حياه جبران خليل جبران فى مسرحيّه أميركيه

فى اطار حفلاته السنويه التى تدعو الى التوعيه والحوار بين الحضارات دعا نادى الطلاب اللبنانيين فى جامعه "ام أى تى"، بالاشتراک مع فرع بوسطن للجامعه الثقافيه اللبنانيه فى العالم، وجمعيه المهندسين الاميركيين اللبنانيين، الى عرض مسرحيه "ابن الحياه" للفنان ميشال الأشقر. والمسرحيه هى نوع من المونودراما التى تبعث حياه الاديب اللبنانى العالمى جبران خليل جبران.

حضر المسرحيه حشد من الفعاليات السياسيه والاجتماعيه والفكريه فى بوسطن الى جانب طلاب الجامعات وعشاق المسرح والفكر الجبرانى.

قبل العرض ألقى رئيس نادى الطلاب المهندس لؤى نعمانى كلمه ترحيب، وأعلن عن وجود خليل جبران وزوجته جين بين الحضور، وهما الاقرب فى اقرباء جبران، وصاحبا كتاب "جبران حياته وعالمه".

والجدير بالذكر ان الفنان والمسرحى ميشال الاشقر استند فى كثير من مواقف مسرحيته الى هذا الكتاب، واعتبر وجود مؤلفيه بين الجمهور بمثابه تكريم ودعم لأهداف مسرحيته.

وترافق الاحتفال مع صدور بيان عن عمده مدينه بوسطن توماس مانينو، يعلن يوم جبران خليل جبران فى مدينته، احتراماً لذكرى الراحل العظيم وتكريماً لمسرحيه الاشقر. وكان مانينو اغتنم الفرصه فحيّا الجاليه اللبنانيه فى الولايات المتحده، على "ما قدمته على مدى اكثر من مئه عام وما زالت تقدمه من مساهمه فى ازدهار الحضاره الاميركيه وتقدمها". كما اقدم مايكل ساليفن عمده مدينه كمبردج، مدينه الجامعات الشهيره، يوم جبران فى مدينته تكريماً للفيلسوف الراحل ولمسرحيه الاشقر التى تظهر الفكر الجبرانى على حقيقته ومدى تأثير هذا الفكر فى الارث الادبى الاميركى.

ومن على خشبه مسرح "كرغزى" فى جامعه "ام أى تى" وفى جو شكسبيرى وبلغه انكليزيه تقارب لغه جبران الراقيه، وبنفحات الحريه المعطره بعبير الارز، مسرح الاشقر حياه جبران فى فصلين مشبعين بالتفاصيل والمعطيات المهمّه. امتدت احداث المسرحيه من لندن الى لوس انجليس، مروراً بالكثير من العواصم والمدن.

أما حلم "ابن زحلة" ميشال الاشقر، فهو ان يقدم مسرحيته فى بيروت، كى يعيد الاعتبار الى صاحب "الاجنحة المتكسرة" فى بلاده. وربما كان هدف الأشقر الهادف هو ان يبين للعالم أجمع بأن لبنان لا يزال بيتاً للانسانية ومعقلاً للجمال ومقلعاً للاحرار وموطناً للفكر والابداع.

شعر

عيناک وانشوده النار — **جوادحميل**

من وحى عينيک ما تحكيه اوتارى
اغفو واطيافک البيضاء سمارى
اغفو ويوقظنى قلبى على الم
كانه فى ضلوعى الف مسمار
يا الف عصفوره حطت على الدار
بوحى باسرار/عن القيود وعن انشوده النار
تسرى باشعار/عن طفله سرقوا من وجهها القمرا
فى موسم العار/وعن رضيع رموا فى مهده حجرا
لفوه بالقار/بوحى باسرارى
انى على الم حطمت قيثارى
واننى لم اشا ان اطرب الغجرا
ها مزقى الصور/فقد نشرت شراعى ارغب السفرا
انا(السنونو)اذا ما الثلج كفننى
حولت للدفء فى عينيک اوكارى

انتظار — **زهيرغانم**

لم تكن ساحه الصمت خريرا فى دمى
لم يكن وجهى الذى يعلو حطام الازمنه
كان دوما نائما فى وجهنا الشمسى
ذاک الجسد الجانى الذى يطفو/على موج من الحلم وغيم الذكريات
كنت ادرى ان عشاق الحياه/اصدقائى غير ان العشق ضاع
واختفى الحلم الذى يرتجل الحب امامى/و ورائى ينعش الوجد الذى نغفو
زنديه فى ليل الاغانى الضاريات
كلما اعطيته قلبى اختفى/ونما ورد على الارض التى تحنو عليه

طفله النخل — **ياسين طه الحافظ**

آه يا طفله النخل الحلوه /ايتها العراقيه النائيه/
قرب البحر /لقد تاخرتُ عنک اليوم /مررتُ بک فى الفجر/
كنت غافيه /حييتک ثم حنيت عليک /
اردت ايتها الحلوه ان ارفع جدائلک الخضر/و أقبلک ثم ترددت /
خشيت ان يهرب الحلم /فتستيقضين غاضبه /وتتركينى راكضه .. وراءه

الياسمين — **رسميه محيبس**

وحده الياسمين/أدرک السر فى قلقى /ونا ولنى سلهً من حنين

ابوذيه — **قاسم كريم**

حن وحزن گلبى تغر تلهم ضجت والروح بس بلصبر تلهم
رجال البلدنيه الوكت تلهم يساره او بس نفوس اعله الوطيه

ابوذيه — **رمضان الصياح**

وحگ من كفک اسربه ولفه النفس ما طاوعت تهجر ولفه
كتابه شوک انه اكتبه ولفه واگل للريح هاک احمل تحيه

من التراث

جواب مفحِم

بنى بعض أكابر البصره داراً و كان فى جوار بيت عجوز يساوى عشرين ديناراً و كان محتاجاً اليه فى تربيع الدار فبذل لها فيه مائتى دينار فلم تبعه فقيل لها : ان القاضى يحجر عليک لسفاهتک حيث ضَيعت مائتى دينار لما يساوى عشرين ديناراً قالت فلم يحجر على من يشترى بمائتين ما يساوى عشرين ديناراً ! ! فأفحمت القاضى، و من معه جميعاً و ترک البيت فى يدها حتى ماتت.

دينا بدون دراهم

قال أحدهم : لو أن الدنيا مملوءه دراهم على كلّ درهم مكتوب من أخذ دخل النار، لأمست الدنيا و ما على ظهرها درهم واحد !!!

الجوع

قال ابوزيد البسطامى أحد اكبر العرفاء و الزهاد فى التاريخ الاسلامى : الجوع سحاب فاذا جاع العبد أمطر القلب حكمه !

الحذر

قال أمير المؤمنين و قائد الغر المحجلين الامام « على ابن ابيطالب عليه السلام » احذر من يطريک بما ليس فيک . فيوسک أن يبهتک بما ليس فيک.

سبط النبى

رثت الرباب بنت امرى القيس ، الامام الحسين عليه السلام قائله :

انّ الذى كان نوراً يستضاء به فى كربلاء قتيل غير مدفون
سبط النبى جزاک الله صالحه عنّا و جنّبت خسران الموازين
قد كنت لى جبلاً صلداً ألوذ به و كنت تصحبنا بالرحم والدين
من لليتامى و من للسائلين و من يغنى و يأوى اليه كلّ مسكين
والله لا أبتغى صهراً بصهركم حتى أغيب بين اللحد و الطين

فكاهه :

اعداد : حميد سلطان

- يا هلا بيو حسين اشلونک خويه ، وين ما وين اشو ايبين عليک تعبان شنهو ما تمم بنيان البيت.
- لا عمى يا بنيان شو كلما احفر الساس ينبع ماى اريد ايخلص ما يخلص و ما ايخلينى ابنى اساس حتى.
- بعدک بالساس ما خلصته ؟
- اى والله بالساس ، شنهو عندک حل ؟
- انا اگول تاخذ تذكره او تمشى لطهران ، و اذا وصلت اتروح الى وزاره الطاقه تقدم طلب عند بيطرف و هو اينشفلک الساس و ابوالساس.
- شنهو عند مكينه ؟
- ولک عمى يا مكينه يا بطيخ ، هذا بيطرف عنده خبره بالتنشيف
- اگلک انت وين اتعرف ؟
- اشلون ما اعرفه مو هو النشف كارون ، اكو واحد ما يعرفه انت وين اتعيش.
- رحم الله والديک على هذا الحل ، وينک يا بيطرف ، بعد عينى انت ، باچر او جايلک

الحداثه المنقوصه

هشام جعيط - كاتب و باحث

التقنيه لا تجبر على الحروب والنمو الاقتصادى لا يجبر على انتهاک حرمه الارض

ما الحداثه؟ انها بنيه جديده دخلت فيها المجتمعات الانسانيه منذ خمسه قرون او اربعه فى رقعه معينه واخذت منذ قرن ونصف فى الانبساط على كل المعموره. وهذه النقله النوعيه التى هى من عمل التاريخ، شهدت بالطبع الهزات والنكسات وصعوبات كثيره سواء فى موطنها الاصلى أم خارجه لان التراكيب القديمه كانت تدافع عن وجودها وبقائها. فلم تأت الحداثه بمفعول قرار الهى او قضائى، بل دخلت فى زمنيه متراكبه متراكمه. من وجهه اخرى لا يوجد بالنسبه للمجتمعات ولبنتها الاساسيه، الانسان، خيرٌ مطلق او شر مطلق كمصير عام، انما هى طوباويات أجلتها مثلا الاديان الكبرى الى حياه اخرى. والخير والشر يتغير محتواهما حسب سلم القيم المتعارف عليها.

واذا كان للحداثه معنى فلأنها مشدوده الى قيم نعتبرها وجيهه وافضل مما كان عليه الامر فى الماضى، لكن هناک بونا شاسعا بين تطلعات الحداثه وبين الواقع المعيش، كما كان يوجد بون شاسع بين ما تنشده الانسانيه الدينيه والواقع المجتمعى، واكثر من ذلک بين ما يصبو اليه الانسان الفرد وبين الوجود جمله وليس فقط للمجتمع. واذا كان صحيحا ان ما يجرى ويسرى تحت الحداثه هى قيم مهمه وفى بعض الاحيان ضمنيه وان الحداثه لا تقاس بانجازاتها الماديه او المعنويه، فالتساؤل حول انسيابها فى العالم يبقى اشكالا ميتافيزيقيا مادامت الانسانيه منذ وجودها تقلد بعضها بعضاً فى ما هو اساسى وتجرى فى اخر المطاف وراء شكل ما من التوحد او هى تسير فى التاريخ على وتيره واحده مع فروق فى الزمان والمكان هى المحرک كالاساسى للفعاليه التاريخيه. ان يكون مجتمع اضعف من آخر او متأخرا عنه فى التطور قد يأتى بالغزو والتسلط او التقليد او التمنع، اى بالديناميت التى تهز الشعوب.

لكن ما الحداثه كره اخرى؟ او ماهى اسسها؟ من الواضح ان تخير عنصر رئيس عن غيره مرتبط بواقع الزمان وبالتالى بتطورات الحداثه الفعليه. وهل الحداثه كل وبنيان مرصوص ام هى شذرات وبؤر؟: علم، اقتصاد رأسمالى، صناعه، تنظيم سياسى فيما ان الواقع الانسانى فى الحقيقه بحر لا ساحل له يضم ألف عنصر من العناصر وفيما ان الزمان متراكب.

لكن لابد من تحليل مكونات الحداثه وهنا تختلف اوجه النظر. اعتبر شخصيا ان ما اسس الحداثه فى الاول هو العلم الطبيعى الذى هو امر جديد وذو اهميه قصوى.

هو جديد فى هويته وفى جمعه بين الملاحظه والتجربه والتعبير الرياضى بدءا من غليليو ثم نيوتن. فالعلم استبعد التخمينيات الفلسفيه على انه اقتبس مفاهيم كثيره من اليونان، افلاطون وارسطو. واخذ فكره معرفه الطبيعه عن فيزيائيين ما قبل سقراط فى ايونيا وصقليه، لكنه جدد المنهج تماما. وبالتالى اتجه بالمعرفه البطيئه والمجزأه للظواهر الى فهم الواقع فهما دقيقا مبرهنا عليه. فالعلم جد وليس بالهزل، وهو الطريقه المثلى التى اوصلت الانسانيه الى معرفه كل شىء فى العالم تقريبا بعد قرون من المجهودات التى لا تنى. يتساءل افلاطون فى (التيماوس) عن ماهيه العالم وكيف خلق وما الفرق بين الكينونه والصيروره واين موقع الشمس والقمر والكواكب وما هى العناصر الاساسيه المركبه للعالم من نار وماء، وهواء وارض؟ وطرح الامور يقع هنا بصفه عقلانيه ولعل ارسطو أخذ عنه كثيراً، ولعل العلم الحديث اقتبس بعض المفاهيم من فضاء وزمان وحركه وغير ذلک. والاديان الكبرى طرحت من قبل ومن بعد هذه المشاكل التى تسائل كل انسان فيجيب بالخلق الالهى وبالقدره الالهيه فى الاديان التوحيديه. ومن قبل كل ذلک اجابت الميتولوجيات بطريقتها الخاصه التى حصل تجاوزها بالفلسفه اليونانيه.

ويأتى العلم ليفسر كل شىء تدريجيا عبر اربعه قرون، سواء عن الكوسموس وعن بنيه الماده وهو صحيح لان تطبيقاته والتقنيه قبل كل سحاب ابرزت ذلک. ولئن كانت التقنيه فى القرن الثامن عشر متقدمه نسبيا لكن غير مقامه على العلم، ففيما بعد صارت بنت العلم وتابعه لاكتشافاته. وبكلمه معارفنا العلميه تظهر انسانيه ما قبل الحداثه بمظهر الصبيان الذين لم يفقهوا شيئا من هذا العالم الذى هم فيه، ولا حتى عن جسمهم الذى يلبسونه. حقا لقد وصلت الانسانيه فى هذا المجال الى درجه كبرى من النضج حتى ان العلم بات أمرا روتينيا لا نعبأ به كثيرا الآن لان تعودنا عليه وقد صار أمراً حاصلاً. لكنه فى الحقيقه معجزه وانجاز عظيم، ولو استفاق اجدادنا، لا نبهروا وبهتوا برغم بأنهم كانوا أهل مقدره وشجاعه وفكر وعمل جاد فى اطارهم الخاص. العلم اسس الحداثه واضحى اليوم امرا مشاعا واختصاصا فى الواقع المجتمعى وغاب العلماء كأبطال للانسانيه.

أهم الانجازات

وهناک من يعتبر ان الاقتصاد ونموه هو اهم انجازات العصور الحديثه: الرأسماليه والثوره الزراعيه، فالثوره الصناعيه. وصحيح ان المجتمعات الاوروبيه شهدت نموا واسعا من منتصف القرن التاسع عشر حيث تكونت المصانع الكبرى وازدهرت المدن وكثر السكان وانتظم العمل فسيطرت اوروبا على العالم كله بل اعتبرت نفسها هى سره العالم وقلب الحضاره، لكن العداله الاجتماعيه لم تكن عندئذ همها الاكبر.

وسواء بسبب تقدم العلم ومن ورائه التقنيه أم بسبب نمو النتاج الاقتصادى، فان الثمن المدفوع كان باهظا. فالحروب التى اندلعت فى النصف الاول من القرن العشرين كانت ضاريه الى درجه كبيره باختراع الاسلحه الفتاكه التى لم يسبق لها مثيل، وهذا فى الحربين الاولى والثانيه وتدمير الصناعه الصغيره واستعباد الشغالين والطبقيه المستفحله صاحب النمو الاقتصادى كما ان الاخطار المسلطه على البيئه وعلى مستقبل الكوكب بدت الآن كبيره.

الحروب

التقنيه فى حد ذاتها لا تجبر على الحروب والنمو الاقتصادى لا يجبر على انتهاک حرمه الارض فى حد ذاته، الحروب مرتبطه بالدول اى بتنظيم بشرى، والاقتصاد بالدول والمؤسسات الخاصه معا اى ايضا تنظيمات بشريه. فلو نظرنا الى الحرب العالميه الاولى لرأينا ان الانسانيه الاوروبيه كان يقودها اناس ليسوا فى مستوى الاندفاعه التقنيه والاقتصاديه، بل لعلهم لم يكونوا واعين كفايه بما قد يحدثه التقدم من دمار.

هم استعملوا التقنيه الحربيه لاغراض عتيقه باليه من مثل الكبرياء القوميه وتزاحم الدول على التسلط دون اى احساس بقيمه الحياه الانسانيه بالنسبه اليهم والى الآخر ودون أى وعى بأنهم انما يدمرون حضاره لامعه عندئذ وذات تاريخ مشترک، ما الذى كان يقودهم؟ تقاليد عتيقه ووجود تركيبه هى الدوله - الامه تطاع حتى الى درجه الانتحار. فالحداثه مكنت الدوله من تعبئه هائله للامكانات، كل الامكانات فى فضاء معين. ولئن أتت الحرب الاولى ببعض النتائج الايجابيه فى اوروبا من مثل انهيار الامبراطوريات العتيقه وتحرير القوميات المكبوته فقد تسببت فى الحرب التى تلتها بل الثانيه خرجت من الاولى. والثانيه كانت مؤلمه ومدمره الى درجه قصوى لم يشهدها التاريخ. وفيما بين هذه وتلک شهدت اوروبا عصر الدكتاتوريات فى المانيا وروسيا وايطاليا، وتمادت التوتاليتاريه السوفييتيه الى فتره قريبه منا. حربان، نظامان قاسيان، وما يكلل ذلک اختراع القنبله الذريه وضرب اليابان بها.

ماذا يعنى هذا؟ يعنى ان العنصر السياسى فى القرن العشرين وعند استفحال قدرات الحداثه، كان عنصرا باليا عتيقا فاسدا ليس فى مستوى انجازات هذه الحداثه من علم وفلسفه وفن واقتصاد ونمو ديمغرافى وتطور فى الطب. لا أقول فقط بضروره ان على الدوله ان تسير حسب الاخلاق والقيم الانسانيه بل اتمنى ان تضمحل يوما ما هذه التركيبه تماما، وان يقال لنا اليوم ان الدوله العظمى تتحكم فيها اللاعقلانيه كما كان شأن روما، فهذا غير مقبول ابدا وهو نفى كامل للقيم الانسانيه ولقيم الحداثه ذاتها.

جريده الزمان - ٢٠٠٤/٥/١٩

الحاجه الى عالميه الثقافه

الجزء الثانى

على الحوات

من أبرز خصائص مجتمع القرن الحادى والعشرين فيما تتطور الأمور الآن هو ظهور نمطين من الثقافه؛ ثقافه عالميه، وثقافه وطنيه أو قوميه. خاصه وفيما يلى نحلل أهميه هذين النوعين من الثقافه و ترابطهما والحاجه اليهما فى عالم اليوم. ان الثقافه العالميه ضروريه للانسان سواء فى قرى البلاد الناميه أو مدن ومصانع البلاد المتقدمه، ومن أهم مبرراتها ما يلى:

١ . قربت التطورات العلميه والتقنيه والاعلاميه الآن المسافات العقليه بين الناس، فحدود العقل البشرى أصبحت اليوم متسعه لتستوعب العالم كله وتترک فى نفس الوقت مساحه للعقل الوطنى وخصوصيته.

٢ . حاجه الناس الى بعضهم البعض، فحتى انسان العالم الصناعى المتقدم فى الغرب يحتاج الى انسان العالم الثالث سواء فى شكل اقتصادى بحث، أو فى شكل أدبى وثقافى واجتماعى كشريک له فى هذه الأرض لا مناص له من التعامل معه، فهو يسكن معه فى قريه واحده، وما يحدث فى هذه القريه من خير أو شر ينعكس عليها مباشره لذلک من الأجدى أن يتعاون الجميع لبناء القريه وحمايتها من مختلف أنواع الأخطار الماديه والاجتماعيه والثقافيه والمعنويه.

٣ . تزايد الاعتماد المتبادل بين الثقافات والنظم الاقتصاديه بسبب تطور وسائل النقل والاتصالات مما أدى الى تعزيز الشعور بالانتماء الى ثقافه عالميه انسانيه تنعكس على عقول وتصرفات الناس فى جميع أنحاء العالم، وهذا ما تؤيده نظريه علم الاجتماع، اذ أن هناک بعض نظريات التحديث التى توصلت الى أنه كلما تطور المجتمع الحديث، كلما تشابهت وتشابكت أنماط التفكير والعمل وبناء المؤسسات الاجتماعيه والمدنيه(١).

٤ . اعتبارات التعاون الدولى والمحافظه على السلام العالمى، ونحن نعرف جيدا انعكاس المشاكل الاقتصاديه والاجتماعيه والسياسيه فى العالم الثالث، على السياسات العالميه، وبنفس المنطق ندرک انعكاسات السياسات الغربيه خاصه الاقتصاديه على بلدان العالم الثالث اقتصاديا أو سياسيا أو ثقافيا، فلا جدال فى بروز وظهور العالم الثالث ككيان متميز اجتماعيا واقتصاديا واذا لم يساعده المجتمع الصناعى المتقدم فى حل مشكلاته الاقتصاديه وتنميه موارده البشريه ليعتمد على نفسه فى عيشه، فسيظل هذا العالم الثالث مشكلا بؤره متوتره وساخنه تعيق نمو وازدهار الثقافه العالميه، بل وتهدد بانهيار السلم العالمى خاصه بالنظر الى تعثر نموه ونمو سكانه المطرد ونمو معدلات الفقر والبطاله فيه، وضعف امكاناته العلميه وعجزه لعلاج مشكلاته المتفاقمه.

٥ . يسير الاتجاه الثقافى العالمى الآن نحو ادراک الذاتيه الثقافيه بأنها ليست حيزا منفصلا، بل أنها تذبل وتموت اذا بقيت مسجونه فى عقول أصحابها، فلا بد اذن من الحوار والتبادل وتقريب طرفى ثنائيه صوره الانسان التى أشرنا اليها فى مضمون ثقافى أولا، وفى مضمون اقتصادى ثانيا، ولا يقل عن ذلک أهميه استكشاف العناصر المشتركه التى تعلو فوق الاختلافات الاقتصاديه والسياسيه والجغرافيه فكثيرا ما اقتبست الثقافات الواحده عن الأخرى، ولا تخلو ثقافه من ثقافات اليوم من ظروف ومعطيات دعتها الى تقديم حلول متشابهه لمواجهه احتياجات ومشكلات متماثله(٢)، وفى هذا السياق من عالميه الثقافه من ينكر مثلا الثراء والغناء الذى جنته الحضاره العربيه الاسلاميه من الحوار الفكرى والعقلى مع الفلسفه الاغريقيه كما تمثلت خاصه فى فكر أفلاطون وأرسطو، ومن ينكر أيضا الغناء والثراء الذى جنته الحضاره الأوروبيه الغربيه فى أواخر العصور الوسطى الأوروبيه من حوارها وتفاعلها مع الفلسفه العربيه الاسلاميه مما كان عنصرا أساسيا فى مرحله عصر النهضه الأوروبيه.

الحاجه الى خصوصيه الثقافيه:

ربما يمكن القول فى هذا السياق، بأن كل شعب يشعر بانتمائه من خلال جمله من المعتقدات والقيم والرموز المختلفه التى تكون ذاتيه وقد أكدت منظمه اليونسكو UNESCO من خلال اعلان مكسيكو أن تراث كل شعب وأشكال التعبير الخاصه به هى أمضى وسائله للافصاح عن وجوده فى هذا العالم، ومن سمات هذه الذاتيه أنها تتطور باستمرار، وهى اجتماعيه وسياسيه. فهى اجتماعيه لأنها تسمح للفرد بأن يشعر بالانتماء الى الجماعه التى تشاركه فى نفس الثقافه، وهى سياسيه لأنها يمكن أن تكون من عوامل التحرر، والى جانب الوظائف الاجتماعيه والسياسيه للذاتيه الثقافيه، فهى أيضا تعنى واقعا نفسيا وتربويا يتسم بأهميه حاسمه لأنها مسؤوله الى حد كبير عن تكوين شخصيه ومواقف الأفراد الذين يشكلون كلا اجتماعيا(٣).

واضافه الى ما سبق فان ظروف نشأه كل ثقافه تختلف عن غيرها من الثقافات تاريخيا وجغرافيا، ولذلک فان هذه المؤثرات تنعكس على الفاعلين فى اطار ثقافه محدوده، فيتكون بالتالى مزاجهم وذهنهم بشكل مختلف عن غيرهم ولعل من أكبر الشواهد على ذلک ما يتصف به سكان حوض البحر الأبيض المتوسط من مزاج نفسى، وأنماط ثقافيه متقاربه، مختلفه الى حد ما عن صفات وأمزجه سكان المناطق الاستوائيه فى العالم، أو سكان المناطق المتجمده من القطب الشمالى، ولذلک فيما أعتقد فان الثقافه المحليه أو الوطنيه ترتبط بل وتشكل الحاله النفسيه للفرد، وهنا لا يمكن أن نطلب من الانسان أن يتخلى عن عقله وتكوينه النفسى (بمعنى علم النفس الفردى وبمعنى علم النفس الاجتماعى)، بل علينا أن نحترمه ونعطيه الحريه أن يتواصل مع نفسه وعقليته فى نموذج قادر على التفاعل مع النماذج الأخرى، والا فقد حكمنا عليه بالموت البطىء وانفصام الشخصيه بالمعنى الحضارى والخروج عن ذاته.

ومره أخرى ان التعريف المقبول للثقافه هى أنها وضعيه تظهر فيها جميع السمات الروحيه والماديه والفكريه والعاطفيه التى تميز مجتمعا بعينه أو فئه اجتماعيه بعينها، وهى تشمل طرائق الحياه والتقاليد والمعتقدات والفنون والآداب وتدمج فى الوقت ذاته فى نظامها القيمى الحقوق الانسانيه للانسان. ان ثقافه أى بلد لا تقتصر بطبيعه الحال على الثقافه المتخصصه بل تشمل أيضا الثقافه الشعبيه، وهى لا تتلخص فى التراث وحده، بل انها تثرى وتنمو بفضل ملكه الابداع والذاكره معا، وأن الثقافه لكى تظل نابضه بالحياه، لا يمكنها أن تنطوى على نفسها، بل ان المبادلات الثقافيه هى التى تخصبها وتنميها(٤). ولعل ما يثير الجدل الآن بشكل أقوى بين خصوصيه الثقافه وعالميتها، هو التمزق والتوتر الذى يعانيه الانسان بين العولمه Globalization وبين البحث عن جذوره ومرجعيات انتمائيه وخاصه فى ثقافات البلاد ذات الطابع التقليدى وهى عاده البلدان الناميه، وهنا تظهر الحاجه الملحه الى تمكين الجميع أفرادا وجماعات دون استثناء بتفادى الآثار السلبيه للعولمه من استثمار مواهبهم الفرديه والجماعيه وكل طاقاتهم الخلاقه الى أبعد حد ممكن، وهو ما يعنى بالنسبه لكل فرد وجماعه القدره على تحقيق مقاصده وطموحاته فى نموذج عالمى من التعاون المتوازن القائم على الحريه والعداله الاجتماعيه والاعتراف بذاتيه الثقافات الوطنيه والقوميه فى العالم أو فى القريه العالميه(٥).





۲

ارزیابی شخصیت ها، تحلیلگران
و منابع خبری از انتخابات آینده عراق



۳

افلاطون





۴

فرانتس بکن باثر
وارد تهران شد

شنبه ۱۸ مهر ۱۳۸۳ - ۲۳ شعبان ۱۴۲۵ ه ق- شماره هفتم -۸ صفحه- ۱۰۰۰ ریال

مدیرکل اطلاعات خوزستان با تاکید بر لزوم برخورد ریشه ای با اختلافات عشیره ای:

نخبگان باید وارد عمل شوند

خیلی ها دوست ندارند که ناامنی های موجود در منطقه خود را بزرگ نمایی کنند تا امنیت سرمایه گذاری به خطر نیفتد. ولی متأسفانه در استان ما یک دعوای ساده بین طایفه ای را به یک موضوع ملی و بحران فراگیر تبدیل می کنیم که این کار درست نیست و به ضرر استان است.»

به گزارش (ایسنا) پناهی، مدیرکل اطلاعات استان خوزستان، بعد از ظهر امروز (سه شنبه) با بیان این مطلب در جمع خبرنگاران افزود: «درست است که چند قتل اتفاق افتاده و جان چند بیگناه گرفته شده ولی اتفاقات به مراتب بزرگتر از این در جاهای دیگر روی می دهد ولی به این اندازه بزرگ نمایی نمی شود و آن را به یک بحران ملی تبدیل نمی کنند.»

وی ادامه داد: «بحث امنیت عمومی و اتفاقات جزیی که در استان روی می دهد را باید از هم جدا کنیم. متأسفانه اکنون احساس ناامنی در میان مردم زیاد می باشد و بیشتر از چیزی است که روی داده، زیرا درگیری بین دو طایفه در اهواز بسیار بزرگ نمایی شده و بد منعکس گردیده است. از طرف دیگر این احساس ناامنی ایجاد شده باعث افزایش تقاضای اسلحه نیز می شود.»

پناهی با اشاره به ابعاد مختلف مقوله امنیت اظهار داشت: «موضوع امنیت دارای شاخص های متعددی است و عوامل متعددی هم بر آن تأثیر گذار است. به عنوان مثال سلاح های جنگی مستعملی که در زمان رژیم صدام از انبارها به بیرون سرازیر شد باعث افزایش قاچاق سلاح در استان های مرزی کشور شده است.»

مدیر کل اطلاعات خوزستان ادامه داد: «مسایل قومی و درگیری های عشیره ای از قدیم وجود داشته و چیز جدیدی نیست که اکنون این گونه با آن برخورد می شود. البته لازم است که برخورد قاطعی با این تخلفات انجام شود و اقتدار نیروهای امنیتی اعمال شود که این کار نیز انجام شده است. درگیری های اخیر بیشتر به اختلافات بین عشیره ای باز می گردد که به دلیل وفور سلاح در منطقه به این حد رسیده است.»

وی با تأکید برای لزوم برخورد ریشه ای با این گونه وقایع گفت: «باید در درازمدت مشکل را حل و کار فرهنگی و زیربنایی کرد. باید نخبگان وارد عمل شوند. حل این مشکل به یک عزم همگانی بالاتر از دستگاه های متولی امنیت نیاز دارد و بدون در نظر گرفتن عوامل تأثیر گذار نمی توان آن را حل کرد.»

پناهی درباره مبارزه با قاچاق اسلحه بیان داشت: «تا وقتی که سلاح به عنوان یک عنصر تجاری به آن نگاه می شود و سودآوری دارد مانند مواد مخدر برخورد با آن ممکن نیست. ما باید روی متقاضیان کار کنیم. برخی برای علاقه یا دفاع از خود اقدام به تهیه سلاح می کنند و خوزستانی ها از دیرباز علاقه به نگهداری سلاح دارند.»

وی ادامه داد: «برای مبارزه با اسلحه باید خلعِ سلاح را انجام داد و قسمتی دیگر هم مربوط به نهادهای امنیتی می شود که احساس ناامنی کاذبی که اکنون افزایش یافته را با اقدامات خود و همکاری مطبوعات و رسانه ها کاهش دهند تا مردم نیاز به حمل سلاح برای دفاع از خود را نداشته باشند. بحث دیگر در مورد کنترل مرز است و باید از مرز جلوی ورود آن را گرفت.»

مدیر کل اطلاعات خوزستان با اشاره به مصوبه اخیر شورای تأمین استان خوزستان برای مبارزه جدی با قاچاق اسلحه، درباره آمار کشفیات این اداره کل گفت: «آمار کشفیات شش سال گذشته این اداره چهار هزار و ۸۶۷ قبضه اسلحه و دستگیری ۴۵۹ نفر قاچاق چی بوده است.»

با آبگیری سد کارون ۳ عیلام نو هم زیر آب می رود

از آنجایی که در مسیر آبگیری سد کارون ۳ آثار و میراث فرهنگی مربوط به دوره عیلام نو وجود دارد و با آبگیری سد کارون سه این محوطه باستانی هم زیر آب می رود، فرماندار ایذه خبر داد: «با آقای جعفر مهرکیان، مدیر مؤسسه پژوهشی آپایپر صحبتی کرده ایم و برنامه ریزی شده تا با کمک نیروهای علاقه مند به میراث فرهنگی و باستانی و اعضای انجمن دوستداران میراث فرهنگی کند و کاوها در منطقه باستانی ایذه انجام شود و آنچه که قابل استخراج از این محوطه باستانی است برای حفظ میراث فرهنگی موجود در این منطقه استخراج شوند.»

محمدعلی ریخته گرزاده، در گفت و گو با خبرگزاری (ایسنا) با بیان این مطب افزود: «برای جابجایی این میراث تلاش می شود و چون دیگر فرصتی نیست تا جایی که تلاش شود استخراج این آثار انجام خواهد شد.»

وی تصریح کرد: «منتظریم تا زمان آبگیری سد کارون ۳ ببینیم عملیات کند و کاو با توجه به مجوزهایی که گرفته شده است به کجا می رسد.»

ریخته گرزاده گفت: «به هر حال امکان توقف سد وجود ندارد باید این پروژه انجام شود که متاسفانه برای حفظ میراث فرهنگی موجود در مسیر آبگیری این سد خیلی دیر به فکر افتادند.»

اصابت گلوله جنگی به دانش آموز ۹ ساله در زنگ تفریح

در ساعت ۱۶ روز ۱۲ مهر ماه بر اثر اصابت یک گلوله جنگی از یک نقطه نامعلوم به ناحیه سر یک دختر ۹ ساله به نام معصومه فیصلی در موقع زنگ تفریح در حیاط مدرسه نرجس ماهشهر این فرد دچار مرگ مغزی شده و در حال حاضر در بیمارستان در حالت کماست.

علی عماد، فرماندار ماهشهر، در این باره به خبرنگار (ایسنا) اظهار کرد: «هنوز سمت اصابت گلوله و دلیل شلیک نامشخص است و در حال حاضر قلب فرد مصدوم سالم است، اما در اثر اصابت گلوله و شکستگی جمجمه، وی مغز خود را از دست داده است.»

وی تصریح کرد: «نیروی انتظامی شهرستان در حال پیگیری برای شناسایی عامل و یا عاملان این شلیک و دلیل این حادثه است.»

به گفته عماد در زمان اصابت گلوله صدایی در اطراف مدرسه مبنی بر شلیک گلوله شنیده نشده بود. تیر به صورت هوایی شلیک شده و از بالا به سر فرد مصدوم اصابت کرده است.



رییس جمهور در دیدار وزیر خارجه ی عمان خواستار شد:

وحدت بیشتر کشورهای اسلامی در راستای برقراری ثبات و امنیت در منطقه و جهان

رییس جمهور کشورمان، قبل از ظهر روز پنجشنبه وزیر امور خارجه ی عمان را در محل اقامت خود به حضور پذیرفت.

به گزارش (ایسنا)، حجت الاسلام و المسلمین سیدمحمد خاتمی در این دیدار با مناسب ارزیابی کردن روابط تهران - مسقط تاکید دولت جمهوری اسلامی ایران بر گسترش روابط با عمان در تمام زمینه ها به ویژه مناسبات علمی و فنی را خاطرنشان کرد.

وی با اشاره به تنش های موجود در منطقه خواستار وحدت و همکاری بیشتر کشورهای اسلامی در راستای برقراری ثبات و امنیت در منطقه و جهان شد.

رییس جمهور با ابراز تاسف از مسائل به وجود آمده در عراق و حضور نیروهای خارجی در این کشور اظهار داشت: کشورهای منطقه باید تلاش کنند تا حکومتی دائمی و مردمی در این کشور استقرار یابد.

یوسف بن علوی وزیر امور خارجه ی عمان نیز در این دیدار بر همکاری میان دو کشور برای ایجاد ثبات و آرامش در منطقه و حل برخی اختلافات میان کشورها تاکید کرد.

وی هم چنین توسعه و تعمیق مناسبات فی مابین بین دو کشور را خواستار شد.

کوتاه از استان

دومین جلسه نظر خواهی عمومی طرح توسعه میدان نفتی آزادگان

دومین جلسه نظر خواهی عمومی طرح توسعه میدان نفتی آزادگان در تالار حافظ شهر سو سنگرد برگزار گردید.

در این جلسه که با حضور تعداد بسیار زیادی از مردم، مسئولین ادارات و صاحب نظران تشکیل شده بود. مسئولین اجرای طرح از جمله مدیر پروژه طرح مهندس سعدونی به خصوصیات طرح میزان ذخائر نفت و گاز و صنایع جانبی آن اشاره نمودند. بعد از آن امام جمعه شهر سو سنگرد آقای سید طالب موسوی -مهندس عزتی فرماندار شهرستان و سید نظام مولا نماینده مردم در مجلس شورای اسلامی ضمن اعلام حمایت از اجرای طرح و کمک در ایجاد امنیت خواستار بکارگیری نیروهای بومی و اختصاص درصدی از محصول برای عمران و آبادانی منطقه شدند.

بعد از آن در جلسه پرسش وپاسخ چندتن از حضار سئوالاتی را مطرح نمودند. سپس دکتر حیدری رئیس شورای شهر سو سنگرد- کیوان حمادی پور عضو شورای اسلامی شهر سو سنگرد -جلیل ساکی رئیس شورای شهر هویزه بر لزوم توسعه راههای ارتباطی -بکارگیری نیروهای بومی- کاهش اثرات منفی زیست محیطی و بورسیه دادن به دانشجویان بومی که در رشته های مرتبط و مورد نیاز طرح، تحصیل می کنند تاکید کردند.

چیزی که در این بیش از هر چیز قابل توجه بود حضور پر شور و شوق مردم -جوانان و دانشجویان شهرستان است که این حضور بیانگر امیدواری چشم انتظاری آنها در رفع بی کاری و محرومیت منطقه است.

آغاز عملیات جدول گذاری خیابان بعثت

به گزارش روابط عمومی منطقه ۸،در پی مطالبات به حق مردم برای بهینه سازی منطقه ، شهرداری منطقه ۸ اقدام به تعویض جداول بلوار بعثت نمود. این پروژه که از تاریخ ۸۳/۶/۲۷ آغاز گردید.در یک فاز وبه طول سه هزار متر اجراء می شود. اجرای طرح(۶۰) روز ادامه دارد و مبلغ بر آورد طرح ۳۷۳/۲۵۷/۷۷۷ ریال تصویب شده است.

آغاز عملیات احداث پارک در شهر رزمندگان

عملیات خاکبرداری پارک جدید الاحداث شهرک رزمندگان آغاز گردید. مهندس داودزاده با اعلام این خبر گفت: این پارک در خیابان ظفر ۵ شهرک رزمندگان قرار گرفته که با مساعدت شورای محترم شهر وشهرداری محترم اهواز با تخصیص اعتباری بالغ بر ۵۱۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ودر مساحتی ۴۵۴۷۰ متر مربع احداث می گردد. لازم به ذکر است شهرک رزمندگان در مسیر جاده اهواز- خرمشهر واقع و جمعیتی در حدود ۶۱۶۰ نفر در خود جای داده است.

برگزاری جشن میلاد آفتاب در شهرداری منطقه ۵

جشن میلاد آفتاب در سالن فرهنگی شهرداری منطقه ۵ بر گزار شد

بمناسبت میلاد با سعادت یگانه منجی بشریت حضرت حجه بن الحسن امام مهدی (عج)

جشن با شکوهی با حضور شعراء هنرمندان و جمع کثیری از شهروندان بر گزار گردید.

در این مراسم ابتداء شعراء به مداحی و شعر خوانی پر دا ختند سپس گروه هنری اشراق نمایش« منجد وجد» که به وضعیت دختران و جایگاه آنان در خانواده و اجتماع می پردازد را به روی صفحه برد. لازم به یاد آوری است که حضور زنان در این مراسم بعنوان مجری، شاعر ، هنرمند تماشاگر، قابل ملاحظه بود.

بر گزاری جشن میلاد نور در شهر داری منطقه ۶

به گزارش روابط عمومی شهرداری منطقه ۶ به مناسبت فرار رسیدن نیمه شعبان میلاد صاحب العصر الزمان (عج) جشن با شکوهی با حضور پرسنل و خانواده های محترم و دانش آموزان ممتاز آنان بر گزار گردید. در این مراسم مسعود اژدری شهرداری منطقه۶من تبریک به مناسبت این ایام فر خنده گفت: در آستانه فرا رسیده ماه مبارک رمضان ماه مهمانی خدا هستیم که انشاء الله با تذهیب روح و روان فیض لازم را از این ماه ببریم. در پایان مراسم ،ایشان با اهداء جوایز به دانش آموزان ممتاز برای آنها سال تحصیلی پر بار همراه با موفقیت آرزو نمود.

دیدار شهر دار منطقه ۶ از خانواده محترم شهداء

به گزارش روابط عمومی شهرداری منطقه ۶ مسعود اژدری و حجت الا سلام ذاکر نژاد امام جماعت منطقه و تنی چند از مسئولان این شهرداری از نزدیک با خانواده شهداء دیدار کردند در این دیدار که همزمان با هفته دفاع مقدس انجام شد یا د و دلاوریهای این عزیزان در زمان هشت سال جنگ تحمیلی را از زبان خانواده هایشان گوش دادند. در پایان ، نیز با قرائت فاتحه به روح پرفتوح شهداء و امام امت و اهدای هدایا به رسم یاد بود از آنان تجلیل گردید.

خدمات و فعالیت شهرداری منطقه۸

به گزارش شهرداری منطقه ۸ در جهت رفاه حال ساکنین منطقه و با توجه به وضعیت نا مطلوب موجود و با عنایت به در دستورکار قراردادن رفع معضلات از چهره منطقه وبا تلاش کار شناسان دفتر فنی شهرداری منطقه ۸عملیات زیر سازی و هم سطح سازی خیابانهای منازل ترابری۱و۲و۳و۴ و خیابانهای فجر- فغرن ساز- بلوار ناصح-کربن ایران آغاز گردید. لازم به ذکر است که عملیات لکه گیری خیابان هشت کوی رسالت نیز همزمان آغاز شد.

ارزیابی شخصیت ها، تحلیلگران و منابع خبری از انتخابات آینده عراق

نظر خواهی الشرق الاوسط از برخی شخصیت های سیاسی برجسته عراق درباره انتخابات

در نظر خواهی روزنامه الشرق الاوسط از برخی شخصیت های سیاسی،برخی بر ضرورت به تعویق افتادن آن تاکید می کنند و برخی بر برگزاری آن در موعد مقرر آن با وجود تمام موانع موجود اشتیاق تاکید می کنند.

به گزارش خبرگزاری مهر، دیدگاه ها و نظرات شماری از شخصیت های سیاسی عراق درباره ضرورت برگزاری انتخابات عراق در موعد مقرر آن یعنی ژانویه آینده (دی ۸۳) یا به تعویق انداختن آن به زمان دیگر به علت بحران امنیتی موجود تفاوت دارد کمااینکه دیدگاه ها درباره ضمانت هایی که سلامت انتخابات را چه در موعد مقرر یا در صورت تاخیر تامین می کند، با هم اختلاف دارد در حالی که برخی به ضرورت بازگشت ثبات به کشور تاکید می کنند ، برخی دیگر بر این باورند که آمادگی پایین و تلاش های ناکافی انتخابات را نمایشی خواهد کرد.

عدنان پاچه چی رئیس تجمع دمکرات های مستقل عراق و عضوشورای حکومت انتقالی سابق که با تشکیل دولت موقت منحل شد، بر ضرورت برگزاری انتخابات در موعد مقرر آن تاکید می کند.

وی می گوید: نباید این فرصت را از دست داد و باید انتخابات را در موعد مقرر آن برگزار کرد زیرا برخی کشورها هم با وجودی که درگیر جنگ داخلی بودند انتخابات را برگزار کردند.

پاچه چی (سنی مذهب) از ضمانت های موفق برگزار شدن انتخابات سخن می گوید: اگر در مناطق نگران کننده اوضاع امنیتی تشدید شده باشد می توان از نیروهای بیشتری برای موفقیت برگزاری انتخابات کمک گرفت و ما باید تمام تلاش های خود را بکار بندیم کما اینکه حضور سازمان ملل متحد و کمیساریای عالی مستقل منصوب از سوی سازمان ملل متحد موفقیت انتخابات را تضمین می کند.

وی به این نکته اشاره می کند که هیچ گزینه ای جز انتخابات در موعد مقرر آن وجود ندارد زیرا به تعویق انداخته شدن آن پیام ناخوشایندی برای ملت عراق دارد.

به گزارش مهر، محمد بحرالعلوم (شیعه مستقل) معتقد است : ملت عراق خواهان برگزاری انتخابات در موعد مقرر آن است و به تعویق انداختن آن مشکلات زیادی را به وجود خواهد آورد.

به گفته بحرالعلوم در مناطقی که از وخامت و نابسامانی اوضاع امنیت رنج می برد می تواند انتخابات را به تعویق انداخت و درفرصت های بعد آن را برگزار کرد یا اینکه ساکنان این مناطق ناآرام خودشان مشکلات را حل کرده و در انتخابات شرکت کنند.

بحرالعلوم می گوید: باید ملت خود را باور کنیم و انتخابات را در موعد مقرر آن برگزار کنیم زیرا هرگونه تاخیر در برگزاری آن به معنای این است که ما فرصت محروم کردن ملت را از اعمال حق دمکراتیک و انتخاب نامزدهای خود برای راهیابی به پارلمان را بوجود آورده ایم.

به گزارش مهر، اياد جمال الدین (اسلامگرای مستقل) از به تعویق افتادن انتخابات حمایت می کند و می گوید: من از به تعویق افتادن انتخابات حمایت می کنم زیرا در حال حاضر این بهترین گزینه برای عراقی ها و دولت فعلی و روند دمکراتیک در این کشور است زیرا موعد اعلام شده وحی منزل نیست.

جمال الدین درباره دلایل خود مبنی بر لزوم به تعویق افتادن انتخابات می گوید : علاوه بر نابسامانی و وخامت اوضاع امنیتی دلیل دیگر من این است که نیروهای سیاسی موجود در صحنه همان نیروهای معارضی هستند که زمانی خارج از کشور بودند که تجارب سیاسی آنها با دیگر نیروهای سیاسی موجود در داخل عراق تفاوت دارد که دچار بی نظمی و آشفتگی است و نیاز به فاصله زمانی برای اینکه دورهم جمع و متحد شوند و یک دیدگاه سیاسی و برنامه کاری واضح داشته باشد، دارد.

به گفته وی، هیچ ضرورتی برای برگزاری انتخابات درحال حاضر وجود ندارد زیرا دولت موقت از طریق انتخابات تشکیل نشد بلکه با قطعنامه شورای امنیت تشکیل شد.

محمود عثمان (سیاستمدار کرد مستقل) معتقد است اگر دولت کنونی بتواند انتخابات را در موعد مقرر آن برگزار کند خیلی خوب خواهد بود اما من معتقدم به تعویق افتادن آن به چند علت بهتر است اول اینکه سازمان ملل آمادگی فنی برای نظارت بر آن را به شیوه درست ندارد و دیگر اینکه اوضاع امنیتی وسیاسی برای برگزاری آن مناسب نیست.

به گفته وی ، دولت آمریکا و برخی عراقی ها به خاطر منافع و اهداف آمریکا خواهان برگزاری فوری آن هستند.

عثمان می افزاید : اگر می خواهیم انتخابات آزاد و دمکراتیک برگزار کنیم باید آن را به تاخیر اندازیم و نظر من هم در شورای حکومت انتقالی سابق همین بود ما در کردستان انتخابات را در اوایل دهه نود برگزار کردیم اما طرف های کرد با نتایج آن موافقت نکردند و پیامد آن درگیری داخلی بود که ۴ سال طول کشید در حالی که هیچ مشکل امنیتی در خلال برگزاری انتخاباتی روی نداد.

وی ابراز عقیده می کند: در صورت برگزاری انتخابات در موعد اعلام شده همان شخصیت هایی که اکنون در قدرت هستند پیروز خواهند شد مثلا در منطقه تحت کنترل اتحادیه میهنی کردستان نامزدهای اتحادیه میهنی و در منطقه تحت کنترل حزب دمکرات نامزدهای این حزب و در منطقه نجف کسانی که مورد تایید آیت الله سیستانی باشند، پیروز خواهد شد، آیا به اعتقاد شما شهروند عادی هم پیروز خواهد شد؟

وی فراهم شدن امکانات مورد نیاز امنیتی و سیاسی و فنی برای موفق برگزار شدن انتخابات را خواستار است.

همام حمودی سخنگوی مجلس اعلای انقلاب اسلامی عراق می گوید : برگزاری انتخابات در موعد مقرر آن مسائل زیادی را در سیر طبیعی خود قرار خواهد داد از جمله مساله حاکمیت و مساله تروریسم و بازسازی ، زیرا باقی ماندن کشور در وضعیت بی قانونی و نبود قانون اساسی ما را در مقابل بحران های فراوان قرار می دهد لذا باید انتخابات در موعد مقرر آن برگزار شود.

به گزارش مهر، وی به این اشاره می کند که برخی مذاکرات درون مجلس ملی یا با احزاب دیگر به خاطر دستیابی به یک دیدگاه همسو ونزدکی برای موفق برگزار شدن انتخابات دنبال می شود تا به عنوان نوعی آشتی ملی در مقابل دستاوردهای مهمی در کشور نمایان شود و هرگونه فرصت ادامه حضور اشغالگران را از آنها بگیرد.

نصیرچادرچی (لیبرال مستقل)با حمایت از به تعویق افتادن انتخابات می گوید: در صورتی با انتخابات و روند دمکراتیک موافق است که وحدت و حاکمیت سرزمین و وحدت ملت عراق را حفظ کند و اگر این هدف اساسی تحقق پیدا نکند وحدت ملی ضربه خواهد خورد بنابراین چه مانعی وجود دارد که انتخابات را دو یا سه ماه به تاخیر بیندازیم زیرا سخن گفتن از برگزاری انتخابات در مناطقی و برگزار نکردن آن در مناطق دیگر کشور را در معرض تقسیم و دودستگی و خطر تقویت طائفه گری قرار خواهد داد.

چادرچی می افزاید: درعراق تروریسم اندیشه ای و تشکلات عشائری وجوددارد بنابراین باید امنیت فراهم شود و از نامزدان و رای دهندگان نیز حمایت های لازم صورت گیرد.

به گزارش مهر، صون کول جابوک عضو مجلس ملی موقت عراق نماینده ترکمان ها در شورای حکومت انتقالی سابق معتقد است : ملت عراق خواهان برگزاری انتخابات در موعد آن است و من هم جزئی از این مردم هستم باید انتخابات در موعد آن برگزار شود.

وی می افزاید : تمام عراقی ها باید در این روند دمکراتیک شرکت کنند ونباید برخی مناطق را از این مساله محروم کرد.

جابوک می گوید: باید به همه شهروندان عراقی فرصت داد که نامزدهای خود را بدون فشارها انتخاب کنند و برای تضمین مشارکت شمار بیشتری از عراقی ها امنیت را فراهم کرد.

حمید مجید موسی دبیرکل حزب کمونیست عراق بر اهمیت برگزاری انتخابات در موعد مقرر آن تاکید می کند و آن را درخواست مردمی و منطقه ای و بین المللی می داند.به گزارش مهر، موسی می افزاید: باید برای فراهم کردن ضمانت ها و شرایط سیاسی و امنیتی و اداری برای برگزاری انتخابات اقدام کنیم.

وی اعتراف می کند که نمی توان ادعاکرد اوضاع برای برگزاری انتخابات ۱۰۰ درصد مناسب و ایده آل است اما با این حال باید تا حد مقبولی شرایط سیاسی و امنیتی را بهبود بخشید

اخبار فرهنگی

بهترین اشعار کمیت هاشمیات اوست

بررسی های یک پایان نامه کارشناسی ارشد زبان و ادبیات عرب نشان می دهد که بهترین اشعار کمیت هاشمیات اوست.

به گزارش (ایسنا) اسماعیل یونس پور در پایان نامه خود با عنوان "تشیع در شعر کمیت بن زید اسدی "آورده است:« ادبیات شیعه از موضوعات مهمی است که نیازمدن بررسی دقیق است. کمیت، شاعر برجسته شیعه همواره با شعرهای شورانگیزش از اهل بیت (ع)دفاع کرد و بر حاکمان ستمگر عصر خویش تاخت. نگارنده این رساله بر آن است که به بررسی تشیع در هاشمیات کمیت بپردازد.»

این پایان نامه که سال ۱۳۷۹ با استاد راهنمایی دکتر حسین چوبین در دانشکده الهیات و معارف اسلامی دانشگاه شهید چمران اهواز ارایه شده، افزوده است: « این رساله مشتمل بر پنج فصل است. در فصل نخست به طول اجمال به بررسی عصر بنی امیه پرداخته شده است. فصل دوم درباره شیعه و پیدایش آن است. با ذکر دلایلی محکم، ثابت شده است که ولایت و حکومت بر مردم حق انکار ناپذیر اهل بیت (ع) است. زندگی نامه کمیت، شخصیت وی و رویدادهای دوران زندگی او در فصل سوم مورد بررسی قرار گرفته است. بهترین اشعار کمیت هاشمیات اوست. در فصل چهارم، ترجمه برخی از قصاید وی به فارسی و علاوه بر این ترجمه برخی کلمات دیگر در پاورقی ارایه گردیده است. فصل پایانی بر آن است که مقایسه ای بین باور داشت های شیعه و هاشمیات به دست دهد. از این منظر، ابیاتی چند به عنوان نمونه ذکر شده است.»

تبحر زبانی برای خواندن و درک مفاهیم متون تشریحی که دارای ساختار کلامی خاصی هستند کافی نیست

یافته های یک پایان نامه کارشناسی ارشد زبان انگلیسی گرایش آموزش زبان نشان می دهد که تبحر زبانی برای خواندن و درک مفاهیم متون تشریحی که دارای ساختار کلامی خاصی هستند، کافی نیست.

به گزارش ایسنا سیدمحمدرضا عادل در پایان نامه خود با عنوان "بررسی سازمان بندی کلام بر خواندن و درک مفاهیم زبان آموزان ایرانی در سطح پیشرفته "آورده است: « خواندن یکی از نیازهای اساسی فردی است که در یک جامعه باسواد زندگی می کند، بنابر این لازم است که خواندن را بیاموزد. با این حال، خواندنی که درک مفاهیم را به همراه دارد کار آسانی نیست، زیرا خواندن و درک مفاهیم(reading Comprehinsion) روند پیچیده ای است و به دلیل پیچیدگی این روند، راه های مختلفی برای یادگیری آن پیشنهاد شده است. دانش لغوی، نحوی، فراشناختی و دانش سازمان بندی کلام، از جمله روش های گوناگونی است که در یادگیری خواندن مورد توجه قرار می گیرد و در این تحقیق نیز به آنها اشاره شده است. توجه به سازمان بندی کلام چیزی می باشد که مورد توجه اصلی این تحقیق است.»

این پایان نامه افزوده است: « منظور از سازمان بندی کلام(discourse organization) این می باشد که یک متن از چه اجزای مختلفی ساخته شده است. متون نیز به اقسام مختلفی از جمله روایی، تشریحی، استدلالی و توصیفی تقسیم می شوند و هر کدام از اینها نیز دارای ساختار (سازمان بندی) کلامی خاصی هستند. کاری که مورد نظر این تحقیق است، بررسی تاثیر سازمان بندی کلام بر خواندن و درک مفاهیم در متون تشریحی می باشد. لازم به ذکر است که متون تشریحی دارای ساختارهای کلامی گوناگونی از جمله ساختار علت و معلول، ساختار عام و خاص، ساختار توصیفی و ساختار طرح مساله و راه حل هستند.»

در این پایان نامه که استاد راهنمایی آن را دکتر حسین شکوهی بر عهده داشته، یادآور شده است: « برای آزمودن تاثیر سازمان بندی کلام بر خواندن و درک مفاهیم، دو متن تشریحی که دارای ساختار طرح مساله و راه حل بودند، انتخاب شد (شکل کلی این ساختار، وضعیت، طرح مساله، راه حل و ارزشیابی(SPSE) بوده است). ابتدا از ۱۰۰ نفر از دانشجویان کارشناسی دانشگاه شهید چمران اهواز که در رشته های آموزش، مترجمی و ادبیات انگلیسی مشغول به تحصیل بودند، یک امتحان بسندگی به عمل آمد. سپس، ۳۰ نفر از این افراد که حداقل به ۶۰ سؤال از ۷۵ سؤال امتحان بسندگی جواب صحیح داده بودند، به عنوان گروه پیشرفته انتخاب شدند. دلیل انتخاب گروه پیشرفته برای بررسی تاثیر سازمان بندی کلام بر خواندن و درک مفاهیم این بود که توجه به سازمان بندی کلام نیاز به تبحر زبانی بیشتری دارد.»

این پایان نامه خاطرنشان کرده است: « در آزمون اصلی، به هر یک از این ۳۰ نفر دو متن که دارای ساختار کلامی SPSE بودند، داده شد و آنان باید بعد از خواندن متون آنچه که به یاد می آوردند، به طور خلاصه بنویسند. به زبان آموزی که به چهار قسمت اصلی(SPSE) متون اشاره کرده بود، نمره کامل داده شد. دو فرضیه ارایه شده در این تحقیق عبارت بودند از این که اولا، برای خواندن و درک مفاهیم متون تشریحی تبحر زبانی به تنهایی شرط کافی نیست و دوم اینکه، بیشترین مشکل زبان آموزان ایرانی در یادآوری قسمت های مختلف ساختار SPSE، قسمت ارزشیابی آن است.»

نتایج به دست آمده در این پایان نامه که سال ۱۳۸۰ در دانشکده ادبیات و زبان های خارجی دانشگاه شهید چمران اهواز ارایه شده، به طور کلی تاثیر سازمان بندی کلام را بر خواندن و درک مفاهیم روشن ساخت. به طور خاص (چیزی که مبنای اصلی این تحقیق است)، نتایج این تحقیق به فرضیه های ارایه شده جواب های مختلفی ارایه داد. نتایج به دست آمده نشان داد که برای خواندن و درک مفاهیم متون تشریحی که دارای ساختار کلامی خاصی هستند، تنها تبحر زبانی کافی نیست، بلکه عوامل مختلفی مثل پیوستگی(Cohesion) ، همبستگی(coherence) ، لحن(voice) و قوه درک(Cogintion) که به سازمان بندی کلام کمک می کند نیز مؤثر هستند.

هفته نامه عربی - فارسی حدیث
مدیر مسئول: سهام سجیرات
سردبیر بخش فارسی: عمار تاسائی
سردبیر بخش عربی: محمود عسگری
مدیر اجرائی: مهدی سواری
زیر نظر شورای نویسندگان
تلفاکس: ۲۲۲۹۰۸۰
لیتوگرافی : آذرخش چاپ: ملت
E.mail:hadithweekly@yahoo.com
آدرس: اهواز ص پ ۱۵۷۱ - ۶۱۴۳۵

شخصیت ادبی ابن العمید و تاثیر وی در نثر عربی

ایرانیان از دیرباز بویژه در سده چهارم هجری نقش بسزایی در پیشرفت زبان و ادبیات عربی داشته اند. یکی از بزرگان ایران زمین در آن دوره، ابوالفضل ابن العمید است . وی با حسن تدبیر، بویهیان ناآشنای به فرهنگ و تمدن را، دانشمندانی ادب دوست و ادیب پرور و دربار آنان را کعبه آمال و ملجا دانشمندان و ادیبان ساخت . بویهیان با به خدمت گرفتن او در منصب وزارت ، توانستند خیلی زود چنان قدرتی یابند که ضرب المثل جهانیان گردند. با پیشرفت این خاندان، اوضاع نابسامان اجتماعی آن روزگار به سر و سامان رسید و شهرهای اصلی دنیای اسلام، مجمع بزرگان علم و ادب شد . ابن العمید در قم به دنیا آمد و در همانجا و دیگر شهرهای بلاد جبل تعلیم و تربیت یافت . شیعی مذهب بود و دین باوری وی وزیری با تدبیر و سیاستمدار، فرماندهی فاتح، شخصی دوراندیش و عالمی حکیم بود. هنگام بخشش ، بخشنده، در معاشرت با مردم خوب ، در برخورد با دیگران متین و فروتن، نسبت به دوستان، وفادار و در ایراد سخن، کم گو و گزیده گوی. علامه ای بود ذوالفنون، به گونه ای که هر دانشمندی از هر علمی مقابلش زانوی شاگردی می زد و از دریای دانش او بهره می برد. از شاگردان معروفش ، عضدالدوله، صاحب بن عباد، ابن سکویه و پسر خودش ابوالفتح بودند. ابوحیان توحیدی، سخت او را ذم و ابو طیب متنبی سخت او را مدح کرد. ناقدان، او را از اعجوبه های دهر می شمردند و او خود نقادی زبردست بود و کتابهایی در علوم مختلف نوشت . از ابن العمید به همان مقدار رسائل نثریش ، قطعات شعری نیز بر جای مانده، ولی تاریخ نویسان ادب ، او را با نثرش می شناسند. به کارگیری گسترده صنایع بدیعی در نثر، تضمین آیات ، احادیث ، اشعار، امثال و نکات تاریخی در آن، اطناب نسبی، آهنگین کردن عبارات ، تصویرپردازی و ارائه معانی در قالبهای دلنشین از ابتکارات نثری اوست . مکتب نثری وی هر چند خوبی هایی داشت ، ولی سالها از سوی عربی نویسان الگوی عربی قرار گرفت .

خلاصه ای از پایان نامه زمانی، مسلم . کارشناسی ارشد (زبان و ادبیات عرب). دانشگاه تربیت مدرس

مسئله شر از دیدگاه جی. ال. مکی و نقد و بررسی آن از دیدگاه فلسفه اسلامی

جی. ال. مکی، فیلسوف ملحد انگلیسی مدعی است که باورهای دینی فاقد تکیه گاه عقلانی اند. وی برای اثبات مدعای خویش بین سه قضیه ای که مورد قبول خداشناسان است ، ناسازگاری برقرار می کند. این سه قضیه از این قرار است : "خداوند قادر مطلق است "، "خداوند خیر محض است "، "و شر وجود دارد". گرچه در بین قضایای مذکور، تناقض صریحی به چشم نمی خورد اما اگر چند قضیه دیگر را به آنها ضمیمه کنیم، تناقض آشکار می گردد. برای حل مشکل شر، الهیون در طول تاریخ نظریه ها و دفاعیه های مختلف را ارائه کرده اند. مکی برخی از مهمترین این راه حلها را مورد ارزیابی قرار داده و آنها را رد می کند. این راه حلها عبارتند از: -۱ شر قرین با خیر است . -۲ شر واسطه ضروری برای خیرات است . -۳ جهان با وجود شر، بهتر از جهان عاری از شر است . -۴ شر مولود اختیار انسان است . به نظر می رسد تنها راه حل سوم و چهارم در تبیین مسئله شر موفق اند. زیرا در راه حل سوم، مشکل "شر مستهلک " و در راه حل چهارم مشکل "شر غیر مستهلک است که" مورد ارزیابی قرار گرفته اند. اما جان مکی، مشکلات متعددی را مطرح می کند تا این دو راه حل را نیز به بن بست بکشاند. او در پیشنهاد خود مبنی بر اینکه "چه اشکالی داشت که خداوند انسانها را به "گونه ای "می آفرید که همواره به نحو مختارانه خیر را انتخاب می کردند"، امکان وقوع جهانی را مطرح می کند که خداوند قادر مطلق باشد و شر نیز وجود نداشته باشد و ... فلسفه اسلامی به خصوص صاحبان سه مکتب مهم فلسفی اسلامی، پاسخهایی را در رابطه با کیفیت ورود شر در قضاءالهی مطرح کرده اند. از نظر آنان شر یا عدمی است و یا منشا عدم است . شرور عدمی مبدا نمی خواهند و منتسب به خداوند نیستند، اما شرور وجودی، از حیث وجودی بودنشان خیر محسوب می شوند و از این حیث که منشاا عدم هستند، شر به حساب می آیند. ایشان راه حلهای دیگری از جمله: نسبی بودن شر، تلازم (ملازمت) خیرات با شرور، واسطه بودن شر برای رسیدن به خیرات برتر و ... مطرح کرده اند.

خلاصه ی از پایان نامه اکبرزاده، حوران . کارشناسی ارشد (فلسفه و کلام اسلامی). دانشگاه تربیت مدرس

چکیده ای از نقد و بررسی طنز، هجو و هزل از مشروطه تا ۱۳۳۲

مژده هاشمی



طنز و شوخ طبعی یکی از انواع شعر غنایی است که ظهور آن بخصوص بعد از انقلاب مشروطیت منشا تحولاتی مهم در ادبیات فارسی شد. طنز پردازان عمده ی کشور ما عبارتند از نسیم شمال، علی اکبر دهخدا، محمدعلی جمال زاده، میرزاده عشقی، عارف قزوینی، ایرج میرزا، صادق هدایت ، جلال آل احمد، ابوالقاسم حالت و ملک الشعرای بهار. طنز سخنی است انتقادی وخنده آور که به قصد اصلاح و تکامل جامعه بیان می گردد و هجو سخنی است کینه توزانه که به قصد از بین بردن شخصیت و آبروی فرد مورد هجا، با کلمات زشت و رکیک گفته می شود و هزل سخنی است شوخ طبعانه که برای خنداندن مخاطب و خوش داشتن اوقات او بیان می گردد.

در سیر تاریخی نیز معلوم شد که طنز تا قبل از مشروطه کم و بینش رواج داشته است ، اما بیشتر در قالب حکایاتی کوتاه به امور اخلاقی و گاهی اجتماعی بیان شده است. ولی از زمان مشروطه طنز سیاسی به وجود می آید و همراه آن طنزهای اجتماعی و فرهنگی نیز رشد می یابند. در کل طنز دوره مشروطه همچون آیینه ای تمام نما در مقابل اوضاع و احوال سیاسی اجتماعی و فرهنگی آن دوره است . هجو از ابتدای شعر فارسی تا دوران مشروطه کم و بیش رواج دارد ولی از دوره مشروطه به بعد از رونق آن کاسته می شود. در این دوره هجوها بیشتر رنگ و بوی سیاسی دارند. هزل در آثار رسمی ادبی در گذشته و در دوره معاصر چشم گیر نیست ، در دوره معاصر هزل بیشتر در مجلات و روزنامه رواج می یابد که این هزلها از نظر ادبی ارزش چندانی ندارد. در میان افراد مورد تحقیق نسیم شمال در نظم و دهخدا در نثر پیشقدم بوده اند و از نظر کثرت و تنوع آثار نسیم شمال و ابوالقاسم حالت در میان شاعران برتر از دیگران می باشند و هر دو از نظر ابتکار و نوآوری در ساختار و محتوا نیز در صدر قرار دارند. در میان نثر نویسان، دهخدا صاحب سبک و ابتکار است ، ولی آثار او حکایت گونه است ، حکایات دهخدا در آثار جمال زاده برای اولین بار به شکل داستان کوتاه در می آید و صادق هدایت این داستانها را تکامل می بخشد و ساختاری مستحکم در ادبیات داستانی طنزآمیز پایه گذاری می کند. در کل طنز دهخدا ستیزه جو و پرخاشگر است . طنز جمالزاده شاد و سطحی و بیشتر به ظواهر می پردازد و طنز صادق هدایت درون گرا و موثرتر است صادق هدایت از نظر ساختار داستان طنزآمیز و تنوع محتوا نسبت به جمالزاده و جلال آل احمد برتر است . در دوره مشروطیت مجلات و روزنامه ها بار عمده چاپ و نشر آثار طنزآمیز را به عهده داشته اند و کم و بیش همه آنان با مساله توقیف و تعطیلی روبرو بوده اند.

انتظار: مخدر یا بیدار کننده

سهاد عرب پور

هنگامی که فساد فراگیر می شود و اکثریت و یا جمع کثیری را به آلودگی می کشاند گاهی افراد پاک در یک بن بست سخت روانی قرار می گیرند. بن بستی که از یأس از اصلاحات سر چشمه می گیرد گا هی آن ها فکر می کنند کار از کار گذشته و دیگر امیدی برای اصلاح نیست و تلاش و کوشش برای پاک نگهداشتن خویش بیهوده است، این نا امیدی و یأس ممکن است آنها را تدر یجاً به سوی فساد و همرنگی با محیط بکشاند و نتواند خود را به صورت یک اقلیت صالح در برابر اکثریت نا سالم حفظ کنند و همرنگ جماعت نشدن را موجب رسوایی بدانند تنها چیزی که می تواند در آنها روح امید بدمد و به مقاومت و خویش تن داری فرا خواند و نگذارد در محیط فاسد حل شود امید به اصلاح نهایی است، تنها در این صورت است که آن ها دست از تلاش و کوشش برای حفظ پاکی خویش و حتی برای اصلاح دیگران بر نخواهند داشت و اگر می بینیم در دستور های اسلامی یأس از آمرزش، یکی از بزرگترین گنا هان شمرده شده است و ممکن است افراد نا وارد. تعجب کنند که چرا یأس از رحمت خدا این قدر مهم تلقی شد و مهمتر از بسیاری از گناهان ست ، فلسفه اش در حقیقت همین است که گنا هکار مأیوس از رحمت، هیچ دلیلی نمی بیند که به فکر جبران بیفتد ویا لااقل دست از ادامه گناه بردارد و منطق او این است آب از سر من گذشته است چه یک قامت چه صدقامت. من که رسوای جهانم، غم دنیا هیچ است بالاتر از سیاهی رنگ دگر نباشد ، آخرش جهنم است من که هم اکنون آن را برای خود خریده ام دیگر از چه چیزی می تر سم . اما هنگامی که روزنه امید برای او گشوده شود، با امید به عفو پروردگار و امید به تغییر وضع موجود ، نقطه عطفی در زندگی او پیدا می شود و چه بسیار اورا به توقف کردن حرکت در مسیر گناه و بازگشت به سوی پاکی و اصلاح دعوت می نماید به همین دلیل امید را می توان همواره به عنوان یک عامل مؤثر تربیتی در مورد افراد فاسد شنا خت، همچنین افراد صالحی که در محیط های فاسد گرفتارند بدون امید نمی توانند خویشتن را حفظ کنند نتیجه این که انتظار ظهور مصلحی که هر قدر دنیا فاسد تر میشود امید ظهورش بیشتر می گردد اثر فزاینده روانی در معتقدان دارد وآن ها را در برابر امواج نیرومند فساد بیمه می کند آنها نه تنها با گسترش دامنه فساد محیط مأیوس تر نمی شوند بلکه به مقتضای:

وعده وصل چون شود نزدیک
آتش عشق تیز تر گردد

وصول به هدف را در برابر خویش می بینند و کوشش هایشان برای مبارزه با فساد و حفظ خویشتن با شوق و عشق زیاد تری دنبال می گردد از مجموع بحثها چنین نتیجه می گیریم که اثر تخدیری انتظار تنها درصورتی است که مفهوم آن مسخ و تحریف شود همان گونه که جمعی از مخالفان تحریفش کرده اند و جمعی از موافقان مسخش. اما اگر به مفهوم واقعی در جامعه و فرد پیاده شود، یک عامل مهم تر بیت و خود سازی و امید خواهد بود. از جمله مدارک روشنی که این موضوع را تا یید می کند این است که در ذیل آیه:« وعد الله الذین آمنوا منکم و عملو الصالحات لیستخلفنهم فی الارض...»

« خداوند به آنها که ایمان دارند و عمل صالح انجام می دهند وعده داده است حکمت روی زمین را در اختیار شان بگذارد» از پیشوایان بزرگ اسلام نقل شده که منظور این آیه القائم و اصحاب مهدی و یاران او هستند. منتظران راستین در عین حال ، وظیفه دارند که علاوه بر اصلاح خویش ، در اصلاح دیگران نیز بکوشند ، زیرا بر نامه عظیم و سنگینی که انتظارش را می کشند یک بر نامه فردی نیست ، بر نامه ای است که تمام عناصر تحول باید در آن شرکت جویند، باید کار به صورت دستجمعی و همگانی با شد کوشش ها و تلا شها باید هماهنگ گردد و عمق ووسعت این هماهنگی باید به عظمت همان بر نامه انقلاب جهانی باشد. که انتظار آن را دارند.

دبستان فلسفه

سید محمد باقر آل مهدی
Mb_alemahdi@hotmail.com

یونان باستان (۸)

افلاطون

تاریخ فلسفه، شاگردان و مردان سقراط را بر اساس وسعت اندیشه و تاثیری پذیری شان از سقراط به سه دسته تقسیم می کند، سقراطیان بزرگ، نیمه سقراطیان و سقراطیان کوچک.

افلاطون به حق یکی از سقراطیان بزرگ است.او نیز مانند استاد خویش شیفتگان فراوانی داشت. برگسون چنا ن مرید افلاطون گشته که می گوید: "هرچه بعد از افلاطون نوشته شده حاشیه ای بر کتب او است." و شیفته ی دیگری در ستایش افلاطون می گوید : "هرچه می خواهید در آثار افلاطون پیدا خواهید کرد." واقعیت این است که فلسفه ی افلاطون چنان فراگیر است که آگاهان به فلسفه ی او چه روشنفکر شسته رفته ی هگل گرا را ببینند و چه درویش ژولیده ی ژنده پوش ،افلاطون را به یاد می آورند و به سبب همین فراگیری و تنوع کارل۲س بیست و سه قرن بعد از مرگ او می گوید: "می توان ارسطو را شناخت اما شناخت افلاطون کار دشواری است." بنابراین بررسی دقیق فلسفه او کار یک یا دو گفتار کوتاه نیست اما چون مبنای کار ما در "دبستان فلسفه" نگرشی کوتاه به فلسفه ی بزرگان یونان است دل به دریا می زنیم و در چند ستون به فلسفه او می پردازیم.

هم زمان باجنگ های آتن واسپارت درسال ۴۲۸ پیش از میلاد خانواده ای اشرافی صاحب فرزندی شدکه اورا آریستوکلس نامیدند اوتاسن نوزده یا بیست سالگی علاقه فراوانی به ورزش وموسیقی داشت وگاهی نیز شعر می سرود شاید روزی آریستوکلس ورزشکار کیف ورزشی به دست، ازمیدان شهر عبور می کرد وسقراط رادید که برای عده ای سخن می گفت واونیز هوس کرد تاسخنان سقراط را بشنود،انبوه آدمهارا کنار زد وبه سخنان سقراط گوش فراداد وچنان شیفته سخنان او گشت که به محض رسیدن به خانه لباسهای ورزشی خودرابه سوئی انداخت ،دفتر شعرش را پاره پاره کرد وازآن پس جز به فلسفه نیاندیشید .

آریستوکلس ده سال شاگرد سقراط بود و استاد این جوان اشراف زاده را به خاطر شانه های پهن یا پیشانی بلندش ، افلاطون نامید،وازآن پس آریستکلوس به افلاطون مشهور گشت .

زندگی افلاطون فراز و نشیب های فراوانی داشت درمصر ریاضیات ،ستاره شناسی وعلوم تجربی را آموخت و درسیسیل شیوه تجرید مفاهیم را یاد گرفت، زمانی در کاخ سلطنتی زیست و روزگاری به عنوان برده در بازار برده فروشان فروخته شد ودر همان زمان به وسیله ثروتمندی که خوشبختانه به دانش نیز علاقه دا شت خریده شد و به آتن برده شد، دوستان افلاطون در آتن به کمک او شتافتند و مدرسه ای برای تدریس او بر پا ساختند که بعد ها به اکادمی افلاطون معروف گشت.

شاید اوج شکوفایی کار فلسفی او در این آکادمی باشد افلاطون آثار فراوانی داشته است و همه ی آثار او جز "دفاعیه سقراط" به صورت نمایشنامه های دلنشینی نوشته شده اند که موضوعی را به شکل بحث و گفتگو بررسی می کنند قهرمان همه ی این نمایشنامه ها که به "محاورات افلاطون" یا "گفتگوهای افلاطون" موسومند، سقراط است و افلاطون بوسیله ی او افکار و ایده های خود را در این محاورات بیان می کند.برخی از این گفتگو ها پیش یا کمی پس از مرگ سقراط و برخی چون دفاعیه ی سقراط ، "افریطون ،ایون،اتوفرون و گرگیاس" پیش ازتشکیل آکادمی ومشهورترین آن هاچون "توامیس وجمهوری" پس ازتشکیل آکادمی نوشته شده اند.

این کتاب ها علاوه برنثرشیوا و دلنشین دارای ویژگی های دیگری هستند،برای نمونه دردوتای آن ها بحث به پایان نیافته و پرسش هایی برای خواننده مطرح شده است که بدون جواب مانده اند.افلاطون بدین وسیله می خواسته خواننده رابیشتربه تفکر وادارد،آنگاه درکتاب دیگری به سئوالاتش پاسخ داده است .برخی ازکتب او مانند "پارمنیدس" چنان در ردنظریه ی معروف او (مثل)یا(ایده ها) استدلال های محکمی آورده است که خواننده ی مبتدی نویسنده آن رایکی ازمخالفین نظریات افلاطون می انگارد.چنین شیوه ای حسنی به فلسفه اش بخشیده است که هرخواننده به گونه ای فلسفه ی اوراتفسیرودریافت کرده است امری که سبب شده تاانسان هایی ازطیف های گوناگون شیفته ی اوباشند.

منابع:
۱- تاریخ فلسفه " ویل دورانت "
۲- تاریخ فلسفه ی غرب "راسل"
۳ - متفکران بزرگ یونانی "گمپرز"
۴- حکمت یونان " شارل ورنر"
۵- الفلسفه الیونانیه "عبدالرحمان البدوی"
۶- پارمیندس "افلاطون " ترجمه ی محمدحسن لطفی
۷- گرگیاس "افلاطون" ترجمه ی محمدحسن لطفی



هر هفته با بزرگان فوتبال اروپا

بایرن مونیخ:

فیلیپ ما گات سر مربی بایرن مونیخ که از زمان به روی کارآمدن بسیار سخت زیر فشار قرار داشت گفت: با پیروزی مقابل وردر برمن به صدر جدول نزدیک شدیم ودر کورس قهرمانی جای گرفتیم. امروز به تیمهای اروپا اعلام کردیم که بایرن باز گشته است.

میلان:

آدریا نو گالیانی نائب رئیس قدرتمند میلان مایل است این تیم همانند فصل قبل با مجموع ۸۲ امتیاز به کار خود پایان دهد. وی می گوید: من از آنجلوتی ۸۲امتیاز در مدت ۳۴ مسابقه آینده میلان می خواهم وباید از امروز آغاز کنیم.

بارسلونا: خوان لاپور تاریاست باشگاه بارسلونا در مصاحبه با آس اسپانیا گفت: به یک دروازبان بزرگ در سطح فوتبال حرفه ای جهان نیاز مبرم داریم. وی گفت: آلبرتو خورخه همچنان با مصدومیت دست وپنجه نرم می کند وما اکنون فقط ویکتور والدس را به عنوان منجی سنگر بارسا می شناسیم. مربیان تنها یک هفته وقت دارند لیست خرید رادر اختیار من قرار بدهند تا هر چه سریعتر به یک دروازبان بزرگ بیندیشیم.

لیورپول:

رافائل بنتیس سر مربی لیورپول اعتراف کرد که جهت بهبود نتایج این تیم درآنفیلد تحت فشار است. بنیتس گفت: همه اطرافیانم از من می خواهند لیورپول را به دوران اوج دهه ۷۰و ۸۰ باز گردانم وباید این کار را در نهایت سرعت انجام دهم.

آرسنال: ادو هافبک آرسنال بار دیگر تأکید کرد برای ترک ها ییری در پایان فصل وتحت قانون بوسمن یک پیشنهاد چشمگیردریافت کرده است. وگفت: آرسنال به من پیشنهاد ی جهت تمدید قرار دادم به مدت ۵ سال اعطا کرده است. احتمال حضور من در یکی از بزرگترین باشگاههای دنیا وجود دارد. من قطعاً درباره بهترین گزینه تصمیم خواهم گرفت.

منچستر یونایتد:

وین رونی ستاره جوان تیم فوتبال منچستر یونایتد وارث کمد رفتکن اریک کانتونا بازیکن فراموش نشدنی تیم فوتبال منچستر یونایتد که از سال۱۹۹۷ همزمان با جدایی وی از شیاطین سرخ، همچنان به نام این فوتبالیست فرانسوی حفظ شده بود به وین رونی، پدیده جوان فوتبال انگلیس رسید.

رئال مادرید:

ایکر کا سیاس دروازبان رئال مادرید گفت: تمامش کنید! این همه بحران روحی و بحث وجدل، رئال مادرید را از ریشه فاسد کرده است. من وهم تیمی هایم بیش از این طاقت این همه شایعه پراکنی، تهمت واهانت را نداریم.

یوونتوس:

الساندرو دل پیرو از این که دو بازی تیم ملی ایتالیا را از دست داده افسوس می خورد. کاپیتان یو ونتوس از ناحیه آشیل پای چپ دچار مصدومیت شده ودوهفته استراحت می کند

اینترمیلان:

تیم اینتر علی رغم خرید های جالب توجه هنوز نتوانسته است در جمع مدعیان کا لچیو قرار گیرد. ما نچو مربی این تیم برای سومین بار تغییر روش خواهد داد.

یادداشت ورزش

اینروز ها شورو هیجان در فوتبال ملی دیده می شود. بعد از ناکامی تیمهای رده سنی فوتبال ایران در صعود به بازیهای جهانی، پیروزی ایران بر اردن، امیدها را زنده کرده است، ژرمنها در آزادی حضور خواهند یافت، بعد از بازی در جام جهانی ۹۸ این دومین بار است که به مصاف آلمانها می رویم. یورگن کلینزمن سر مربی جدید آلمانیها از جوانان زیادی دعوت کرده است، بایرن مونیخ تیمی است که بیشترین دعوت شده ها را در اردوی ژرمنها دارد به عنوان مثال میشائیل بالاک، سباستین دایسلر باستین شوانیستیگر و تورستن فرنیگس به اینها میر سلاو کلوزه گلزنی جوان کایرز سلاترن وینس لمان دروازبان آرسال را اضاف کنید قطعاً بازی سختی پیش رو خواهیم داشت.

توضیح:

بخش ورزشی هفته نامه الحدیث از علاقمندان حرفه ای فوتبال در خواست می کند انتقادات و پیشنهادات مفید سازنده خود را جهت پر بار نمودن این صفحه به آدرس هفته نامه ارسال کنند.

به منظور تحلیل دیدار ایران و آلمان برای شبکه ZDF ؛

فرانتس بکن بائر وارد تهران شد

فرانتش بکن بائر بازیکن، کاپیتان وسرمربی سابق تیم ملی فوتبال آلمان امروز وارد تهران خواهد شد تا دیدار تیم ملی کشورش و ایران رااز نزدیک تفسیر کند.

به گزارش خبرنگار "مهر" بکن بائر برای دومین باراست که به ایران سفر می کند. او ۳۲سال پیش به همراه تیم فوتبال بایرن مونیخ برای انجام یک دیدار دوستانه به ایران سفرکرده بود و قراراست در دومین سفرخود تفسیر بازی برای شبکه ZDF آلمان را برعهده داشته باشد.

بکن بائر که درحال حاضر نایب رئیس فدراسیون فوتبال آلمان است به عنوان مفسر شبکه ZDF به کشورمان سفر کرده و قراراست فردا با حضور در ورزشگاه آزادی تهران دیدار تیم های ایران و آلمان را برای این شبکه آلمانی تفسیر کند.

شعار هواداران ایرانی در فرودگاه مهرآباد؛ آلمان، آلمان، خوش آمدی به ایران!

کاروان تیم ملی آلمان روز پنج شنبه در میان شور و استقبال هواداران ایرانی از طریق فرودگاه مهرآباد وارد تهران شد که این استقبال شگفتی و حیرت بازیکنان تیم ملی آلمان را به همراه داشت.

به گزارش خبرنگار "مهر" خبرگزاری رویتر در گزارشی پیرامون ورود تیم ملی فوتبال آلمان به ایران نوشت: هزاران هوادار ایرانی با صدای بلند فریاد سر می دادند: "آلمان، آلمان، خوش آمدی به ایران!" تا آنجا که این موضوع حیرت اعضای تیم ملی آلمان را برانگیخت و آنها براین امرصحه گذاردند که تا به حال در عمر فوتبال حرفه ای خود چنین چیزی رانديده اند. الیوربیرهوف مربی آلمان گفت: "فوق العاده است. جالب است که از تیم شما این گونه استقبال شود. "کریستسن ورنز مدافع تیم ملی آلمان نیز اظهار داشت: "من تا به حال درعمرم چنین چیزی را ندیده ام. فوق العاده است."

حضور انبوه هواداران حاضر در فرودگاه به گونه ای بود که نیروی انتظامی وارد عمل شد تاورود اعضای تیم ملی آلمان راتسهیل کند. اتوبوسی که اعضای تیم ملی آلمان را به هتل محل اقامت آنها انتقال می داد توسط ماشین سواران و موتورسواران ایرانی که پیوسته بوق می زدند و پرچم خود را درهوا به حرکت درمی آوردند، مشایعت شد.

تیم ملی آلمان فردا راس ساعت ۱۹/۳۰ در ورزشگاه آزادی در یک مسابقه دوستانه به مصاف تیم ملی ایران خواهد رفت.

رییس فدراسیون تکواندوی ایران:

ما روزی قدرتمند هستیم که بتوانیم تاثیر گذار باشیم

گروه ورزشی "مهر": تکواندو بادوسهمیه وکسب دومدال ارزشمند طلا و برنز سهم بزرگی درموفقیت کاروان ورزشی کشورمان درمسابقات المپیک آتن داشت. این افتخار بدون شک مرهون برنامه ریزی وتلاشهای کادرمدیریت فدراسیون تکواندو است.

فدراسیونی که بدون شک شایسته کسب عنوان بهترین فدراسیون نمونه کشوردرسالجاری می باشد. سید محمد پولادگررییس فدراسیون تکواندوی کشورمان با همان تواضع ومنش همیشگی اش دعوت گروه ورزشی "مهر" را پذیرفت وبا حضوردر تحریریه مهر ضمن بازدید ازبخشهای مختلف خبرگزاری به سوالات ما پاسخ گفت. ما حصل این گفتگوی ۹۰دقیقه ای را با هم می خوانیم:

× درابتدا ازالمپیک وسطح این رقابتها بگویید؟

درالمپیک بهترینهای دنیا شرکت می کنند. نحوه برگزاری وحجم تبیغاتی آن متفاوت است. انعکاس خبری آن گسترده است وحساسیت مردم نیز بسیاربالاست. به همین دلیل فشارروحی، روانی بربازیکنان نیزبسیارزیاد است.

× و۲ تکواندوکاری که نماینده ایران بودند؟

ما بهترین گزینه ها را انتخاب کردیم. ازسیدنی تا پکن، درطول ۴ سال مداوم ساعی وکرمی عملکرد بسیارخوبی داشتند. ما تمام فاکتورها ازجمله حریفان حاضردراوزان مختلف را نیزدرنظرگرفتیم ودرکل این ۲ نفررا انتخاب کردیم.

× اگر مروری برعملکرد وحریفان یوسف کرمی درآتن بکنیم، می بینید کرمی با اندکی دقت وهوشیاری می توانست طلا بگیرد، نظر شما چیست؟

باتوجه به تجربه وی، یوسف دونتیجه خوب گرفت. اوتوان فنی وقدرت کافی داشت، ولی برای کسب موفقیت تنها این ۲عامل درعین اهمیت بالای آن، کافی ولازم نیست.

× ولی یوسف می توانست نماینده آمریکا راشکست دهد؟

لوپزتکواندوکاربا تجربه وعنوان داری است. اوازسال ۱۹۹۶ درمسابقات نوجوانان جهان دراسپانیا وارد مسابقات شد وهرزمان که درمسابقات شرکت کرد، غیرازجام جهانی توکیوکه برنزکسب کرده درسایرموارد صاحب مدال طلا شده است. ۲ طلا از المپیک سیدنی وآتن را کسب کرده است ویوسف هم مقابل اوخوب بازی کرد.

× بنظر شما آیا بهزاد خداداد نمی توانست یکی از گزینه های المپیکی باشد؟

بهزاد خداداد هم یکی از گزینه های اصلی بود، ولی حضورنماینده چین تایپه که درمسابقات جهانی وی را شکست داده بود ونماینده یونان میزبان المپیک واینکه ما نمی دانستیم کره درچه اوزانی نماینده اعزام می کند، باعث شد درنهایت انتخاب نشود. البته بهزاد حریف یونانی رایک بارشکست داده بود، ولی دروزن ۵۸-آسیاییها واروپاییها چهره های خوبی دارد.

× چرا سهمیه نمایندگان تکواندو درالمپیک محدود است؟

به دلیل اینکه تکواندودرسالهای اخیردرانحصارمطلق کره ای ها بود، محدودیت سهمیه برای جلوگیری ازاین انحصاردرالمپیک و اینکه این مسابقات دراولین سالهای حضوررسمی خود درسطح فنی بالایی برگزارشود. به همین منظورمراحل مختلفی برای گزینش نفرات درنظرگرفتند تا بهترینها به این مسابقات بیایند.

× آیا قرارنیست سهمیه ها افزایش پیدا کند؟

غیرازفدراسیونها، کمیته بین المللی المپیک نیزدرتعیین سهمیه ها تصمیم گیری می کنند وفکرنمی کنم حداقل تا المپیک ۲۰۰۸ این سهمیه ها تغییرکند. اکنون تکواندودرالمپیک دربالاترین سطح فنی وجذابیت برگزارمی شود.

× انحصاری که ازآن صحبت کردید، آیا با حضورتیمهای ایران وچین تایپه درسطح اول دنیا بعنوان تهدیدی جدی برای کره تاکنون شکسته نشده است؟

این انحصارمحدود به کسب مدال نیست، کره ایی ها قانونگذاری، اجرای قوانین، انتخاب تشکیلات چارت سازمانی وبرگزاری دوره های مختلف را نیزدرانحصاردارند. اهرم قدرت دردست آنهاست. درخیلی ازاوزان کره ایی ها نمی توانند مدال کسب کنند. ما روزی قدرتمند هستیم که بتوانیم تاثیرگذارباشیم.

× به نظرشما راه شکستن این انحصار چیست؟

باید تفکرفدراسیون جهانی تغییرکند، کشورهای اتحادیه ای مثل اتحادیه اروپا، آسیا ویا آفریقا باید هماهنگ ویکدل شوند تا بتوانند این تغییررا ایجاد کنند.

× آیا چنین چیزی امکان پذیراست؟

امکان پذیراست، ولی سخت ومشکل است. اکنون تمام کشورهای بزرگ یک کره ای را بعنوان رییس فدراسیون تکواندوخود انتخاب کرده اند، بحث تکواندوریشه ای است. درحال حاضرفدراسیون جهانی ۱۸۴عضودارد که دراکثراین کشورها حداقل یک کره ای وجود دارد. آنها ازاین راه درآمدهای کلانی نیزکسب می کنند.

× درانتخابات اخیرفدراسیون جهانی چه اتفاقی افتاد؟

برای همین موضوع تمام سفارتخانه های کره درکشورهای مختلف دست به کارشدند وبرای انتخاب شدن شخص مورد نظر دولت کره فعالیت کرده اند. برای این انتخابات تنها ۳ نفرکه کره ای هم بودند کاندید شدند، حتی امانوئل اسپانیایی که درتکواندوی دنیا قدرتمند است جرات نکرد کاندیدا شود.

× پشتوانه سازی درتکواندورا چگونه انجام می دهید؟

با توجه به موفقیت تیم ملی نوجوانان، پشتوانه سازی راازرده سنی نونهالان باید آغازکنیم. با درنظرگرفتن نتایج تیم ملی نوجوانان تا حدود زیادی درپشتوانه به هدف خود رسیده ایم.

× نوجوانان درکره ومسابقات جهانی نتایجی عالی کسب کردند، ولی چرا انعکاس خوبی نداشت؟

متاسفانه بخاطرنزدیکی به المپیک وجوخاص مطبوعات نایب قهرمانی این تیم درمسابقات جهانی که درکره برگزارشد، تحت شعاع قرارگرفت. موفقیت این تیم برای ما کمترازطلای ساعی نبود. درمسابقاتی که کره میزبان ۱۰۰ کشورجهان بود، ما نایب قهرمان شدیم. آنها نشان دادند که می توانند بهترین باشد. یک نفرازاعضای این تیم برای اولین باربه خارج ازکشوراعزام می شد، ولی کادرفنی باانگیزه عالی توانمندی خود را به نمایش گذاشت وثابت کرد دریک رویداد مهم مثل مسابقات جهانی نیزمی توانند مدال کسب کنند.

× نقش سید محمد پولادگردراین موفقیتها چقدربود؟

اینها همه حاصل یک کارگروهی وهماهنگ است. درتکواندوی ایران هیچ کس مدعی نیست به تنهایی کاری انجام نداده است. همفکری، همدلی وکارگروهی تمام عوامل تکواندواین موفقیتها را درپی داشته است. برای موفقیت واتحاد اجزای یک مجموعه، هدف ومسوولیت مشترک مورد نیازاست نه منافع مشترک وما با هدف ومسوولیت مشترک توانستیم به این موفقیتها دست پیدا کنیم.

× نقش هیاتهای تکواندوی استانها دراین موفقیتها به چه میزان بود؟

هماهنگی ووفاقی که ازآن صحبت کردم، شامل هیاتهای استانها نیزمی شود وازموارد اصلی است، ما بسیارخوشحالیم که تیم ملی نوجوانان ما ازتکواندوکاران چند استان مختلف تشکیل شد، مادرزنجان دارنده مدال نقره جهان داریم، دراورمیه، اصفهان و... اینها نشان می دهد تکواندودرتمام شهرستانها پویا وفعال است. هیاتهای تکواندوی استانها بازوان فدراسیون هستند.

× اما پایگاههای قهرمانی هنوز فعال نشده است؟

متاسفانه به دلیل توان مالی محدود نتوانستیم این پایگاهها را راه اندازی کنیم. امیدوارم با موفقیت درالمپیک، ازکمک سازمان تربیت بدنی استفاده کرده وبتوانیم گوشه ای ازکاررا انجام دهیم.

× این پایگاه درصورت راه اندازی چقدرمی تواند برای تکواندومفید باشد؟

من معتقدم هنوزچهره هایی هستند که زمینه را برای رشد وصعود پیدا نکرده اند واین پایگاهها میتوانند آنها را هدایت کنند. ما باید زمینه را فراهم کنیم تا آنها که میدانی برای نمایش استعداد وشایستگی خود پیدا نمی کنند، درآن فعالیت کرده ورشد کنند. باید استعدادیابی خود را گسترش دهیم.

× ازپشتوانه سازی صحبت کردید، آیا درمورد مربیان نیزاین کارانجام شده است؟

بله، مااین کاررا نیزانجام داده ایم. اکنون برای ذوالقدروکریمی هم پشتوانه داریم. چطورمهماندوست می رود چین تایپه وتکواندو این کشوررا متحول می کند. دررده نوجوانان مربیان شهرستانی را محک زدیم ودرنهایت کادراین تیم را نیزشناختیم واکنون هماهنگ هستند وکارخود را به خوبی انجام می دهند. ما مربیان خوب وسازنده را به تورنمنتها اعزام می کنیم وبا بالا بردن تجربه آنها ازآن بهره خواهیم گرفت.

× اما برای جایگزینی ذوالقدر فکری نکرده اید؟

اینکه فکرمی کنید ما بخواهیم ذوالقدررا با سالها تجربه کناربگذاریم، به بیراه رفته اید. اگرروزی ما اورا کناربگذاریم، کشورهای متعدد خواهان به خدمت گرفتن اوهستند. ذوالقدر یک مربی تمام عیاروششدانگ است که من به اوخیلی اعتقاد دارم، البته این را نیزبگویم که درحق اوظلم شده است. کمک او ۲۵۰۰ دلارحقوق می گیرد، ولی اوچیزی نمی گیرد.

× درمورد تشکیل سازمان لیگ چه نظری دارید؟

با توجه به اینکه لیگ درایران قدمتی ۱۰ ساله دارد وحجم کاربالاست، نیازبه تشکیل سازمان لیگ ضروری بنظرمی رسید، به همین دلیل تصمیم گرفتیم کمیته مسابقات را یک نفراداره کند. سازمان لیگ را نیزبرای انجام امورمربوط به لیگ تشکیل دادیم.

× اما راه اندازی آن کمی عجولانه بود؟

قراربود ابتدای سال این کارانجام شود که بحث المپیک ومسائل جانبی آن مانع ازآن شد. بهرحال این کارانجام شد وقصد آن نیز انجام کارهای ابتدایی سازمان بود تا سال آینده درقالب خود قراربگیرد. اکنون درحال استفاده ازتجربیات فدراسیونهایی هستیم که چند سال است لیگ خود را بوسیله سازمان اداره می کنند.

× در مورد داوریهای لیگ نظر خود را بگویید؟

وقتی حجم مسابقات بالا می رود، قطعا اشتباه هم ایجاد می شود. داوران ما بهترین هستند وازلحاظ توانمندی وکنترل مسابقات در سلامت کامل قراردادند. ۸ هزارمسابقه درسال حجم بالایی است که با حساسیت بالا انجام می شود. کارسخت است واشتباه هم وجود دارد، ولی در مجموع من ازکارداوران راضی هستم وامیدوارم با برنامه ریزی سازمان لیگ این خطاها کاهش پیدا کنند.

× وآخرین سئوال درمورد انتخابات تهران ونظرشما!

من به روح انتخابات ایمان دارم، افرادی می آیند وخود را درمعرض انتخاب قرارمی دهند ومن نیزیک نفرهستم ورای خود را تا آخرین لحظه به هیچ کس اعلام نخواهم کرد. امیدوارم درعین بی طرفی وسلامت کامل بهترین شخص وشایسته ترین نفراز نظرمجمع عمومی انتخاب شود واینکه گفته می شود من به کسی قول داده ام اصلا صحت ندارد.

شنبه تا شنبه با ورزش خوزستان

علی عموری

پگاه در اندیشه سومین پیروزی

تیم فوتبال پگاه خوزستان صدر نشین لیگ دسته ۲ کشور در سومین بازی خود میزبان تیم صنعت مهر کام پارس که در رده هفتم جدول قرار دارد، خواهد بود. پیروزی پگاه خوزستان با توجه به میزبانی این تیم دوراز دسترس نخواهد بود.

نفت میزبان تهرانیها

تیم صنعت نفت آبادان قصد جبران نا کامی هایش دارد. این تیم دیگر حق باختن ندارد این حرف ما نیست بلکه درخواست هواداران متعصب زرد پوشان است. حالا که سراج هم آمده است تیم نیروی زمینی تهران که دررده آخر جدول گروه اول قرار دارد روز سختی در آبادان خواهد داشت. صنعت نفت دو باخت در کارنامه دارد.

دیهیم میزبان نبرد جنوبیها

در هفته چهارم لیگ دسته اول آزادگان دیدار دیهیم اهواز وشاهین بوشهر دیدنی خواهد بود. تیم دیهیم خیلی امیدوارم است اولین برد خانگی اش را تجربه کند. در حالیکه بازیهای خانگی وکسب حداکثر امتیازات می تواند تیمها را در مکانهای بالای جدول قرار داد تیم دیهیم تا کنون دوبار در اهواز مغلوب حریفان خود شده است.

کار سخت کشت و صنعت شوشتر در تهران

تیم کشت وصنعت شوشتر سومین خوزستانی حاضر در دسته اول کشور، به مصاف پاسارگاد صدر نشین گروه دوم خواهد رفت. تیم پاسارگاد را علاقمندان به فوتبال خوب می شناسند که از بازیکنان خارجی نیز سود می برد. از طرفی تیم شوشتری سابقه خلق شگفتی در سطح اول فوتبال کشور را دارد ودر صورت برتری مقابل تیم تهرانی به میزان قابل توجهی در جدول صعود خواهد کرد.

بازگشت سراج به خانه

بهنام سراج مهاجم آبادانی تیم استقلال اهواز به تیم شهر خود بازگشت. بنا به در خواست باشگاه نفت آبادان وعلاقه بهنام، این بازیکن همراه با تیم نفت در لیگ یک بازی خواهد کرد. حضور سراج می تواند گره خط حمله این تیم را باز کند. سراج سالیان زیادی در تیمهایی همچون پرسپولیس، فولاد، پیکان بازی کرده است وحتی در مقطعی در نوک حمله تیم ملی ایران بازی می کرد اما بنابه دلایلی نتوانست ملی پوش باقی بماند.

نفت باز هم باخت

تیم فوتبال صنعت نفت آبادان در هفته سوم لیگ یک کشور از تیم کاوه تهران شکست خورد. دراین بازی که در ورزشگاه قدیمی شهید شیرودی برگزار شد تیم میزبان دو بر یک از سد نفت آبادان گذشت. هم اکنون نفتی ها ۲باخت و۱ برد، در کارنامه دارند.

دیهیم در اهواز باخت

بر خلاف تیم نفت که در خارج از خانه می بازد تیم دیهیم اهواز برای دومین باردر اهواز مغلوب حریف خود شد. تیم دیهیم که میزبان شهید قندی یزد بود با یک گل از این تیم شکست را پذیرفت. تیم دیهیم هفته گذشته تیم مرصاد رادر خانه شکست داده بود.

توقف تراکتور سازی تبریز در شوشتر

تیم تازه جان گرفته تراکتور سازی تبریز که از مربی خارجی وبازیکنان خوبی بر خوردار است در مقابل تیم کشت وصنعت شوشتر با حساب ۲بر۲ متوقف شد. در این بازی تراکتور سازی با ۲ گل از حریف خود پیش بود که در نهایت نتوانست از آنها محافظت کند.

پینگ پنگ خوزستان در جام حذفی کشور

تیم پینگ پنگ پتروشیمی بندر امام که در رقابتهای لیگ برتر کشور در جایگاه دوم قرار دارد.

دربازیهای خذفی ایران سوم شد. در این رقابتها که تیمهای قدرتمند پینگ پنگ کشور حضور داشتند، تراکتور سازی تبریز قهرمان شد تیم نفت آبادان دیگر تیم خوزستانی حاضر در این بازیها دوم شد. در بازی رده بندی نیزتیم پتروشیمی بندر امام بانک کشاورزی را مغلوب کرد.

استقلال اهواز برای بازی با فجر سپاسی آماده می شود

تیم فوتبال استقلال اهواز به گفته سر پرست این تیم در تعطیلی چند روزه ی لیگ برتر کشور سه بازی دوستانه در برنامه کاری خود خواهد داشت به گزارش مهر لو کابو ناچیچ پس از باز گشت از کرواسی بازیهای تدارکاتی این را مشخص خواهد کرد. تیم استقلال اهواز در هفته پنجم فوتبال برتر کشور از تیم فجر سپاسی شیراز پذیرایی خواهد کرد.

لیگ برتر فوتبال کشور در ایستگاه پنجم

تیمهای خوزستانی در هفته پنجم لیگ برتر فوتبال ایران، به مصاف تیمهای شیرازی خواهند رفت. روز ۲۴ مهر تیم استقلال اهواز میزبان فجر سپاسی خواهد بود وتیم فولاد در شیراز به مصاف تیم برق خواهد رفت. شروع این بازیها ساعت ۱۵ خواهد بود.

پگاه خوزستان همچنان روی نوار برد

تیم فوتبال پگاه خوزستان به یک برد ارزشمند دست یافت. در هفته دوم لیگ دو کشور پگاه خوزستان با یک گل حریف خود غنچه ساری را از پیش روبر داشت. این تیم در هفته اول بازیها نیز تیم چوکا تالش را مغلوب کرده بود. پگاه فعلاً درصدر جدول گروه دوم قرار دارد.